

# AGENDA

Enero 2024

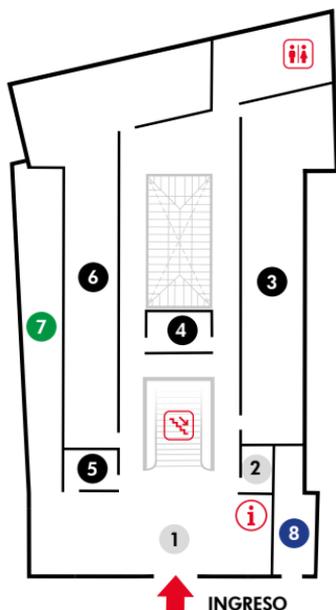


PERÚ

Ministerio  
de Educación



# RECORRE LA CASA DE LA LITERATURA

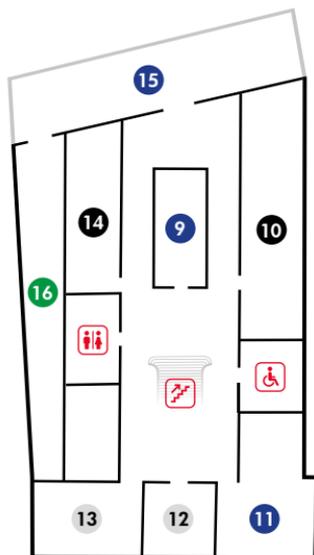


## Primer piso

- 1 Hall principal
- 2 Área de seguridad
- 3 Sala de Exposición Temporal 1
- 4 Sala de Embajadores
- 5 Sala del Autor
- 6 Sala de Exposición Permanente
- 7 Bulevar de la Lectura Infantil
- 8 Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo

## Sótano

- 9 Biblioteca Mario Vargas Llosa
- 10 Auditorio
- 11 Sala de Investigación
- 12 Sala de Proyecciones Carlos Oquendo de Amat
- 13 Sala de Narración Oral Carmen Taripha
- 14 Sala de Exposición Temporal 2
- 15 Café Literario
- 16 Bulevar de la Lectura Infantil



Informes



Baños



Escaleras



Baños para personas con discapacidad

# EXPOSICIONES



## EXPOSICIÓN TEMPORAL

### **FELIPE GUAMAN POMA DE AYALA. *Del mundo vuelve el autor***

Solo hasta fines de febrero de este año podrá visitarse esta muestra, la primera que se centra en el autor de *Nueva Corónica* y *Buen Gobierno*. A través de recursos museográficos y multimedia, el y la visitante podrán comprender el sentido del viaje que realizó Felipe Guaman Poma a lo largo de veinte años.

Sala de Exposición Temporal 1  
De martes a domingo

- De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



## EXPOSICIÓN PERMANENTE

### **INTENSIDAD Y ALTURA DE LA LITERATURA PERUANA**

Nuestra exposición más representativa ofrece un recorrido que parte desde líneas temáticas cuyo gran eje es nuestra diversidad cultural y de identidades. Pensada para estudiantes, así como para familias, la muestra permanente presenta materiales bibliográficos y en soportes digitales, tales como videos y audios.

Sala de Exposición Permanente  
De martes a domingo

- De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



---

## EXPOSICIÓN TEMPORAL

### **LA MIRADA DEL JAGUAR** **Animalario**

También solo hasta febrero estará abierta esta exposición que es una suerte de extensión de aquella sobre Guaman Poma. Sin embargo, aquí el visitante podrá ser testigo de la minuciosidad del autor para retratar la fauna del mundo andino del siglo XVII. Ilustraciones, objetos colgantes y sonidos de aves ambientan los interiores y exteriores de la sala.

Sala del Autor

De martes a domingo

- De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



---

## MURAL

### **LA MUERTE DEL YATMANDÚ**

¿Qué o quién es el yatmandú? Es la pregunta que niños(as) y adultos se harán al pasear en este mural. ¿Será acaso un ser sobrenatural? ¿El yatmandú es una advertencia sobre el daño que estamos infligiendo al medio ambiente? La narración oral del relato del escritor Luis Salazar Orsi permitirá a cada visitante a contestar a estas interrogantes.

Bulevar de la Lectura Infantil

De martes a domingo

- De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



EXPOSICIÓN PERMANENTE

# El poema es mi cuerpo

## Instalación visual y sonora

Inspirado en el primer verso del poema "Dama de blanco", de Blanca Varela, este nudo, que acaba de reinaugurarse, plantea la poesía como medio de exploración que trasciende la escritura. De allí que los poemas puedan también escucharse y ser apreciados en sus formas.



# Sala de docentes

## José María Arguedas

### Servicio a la comunidad educativa

#### ¿Qué ofrece la Sala Docente?

Esta sala ha sido implementada para que los docentes tengan un espacio de trabajo y puedan diseñar propuestas para sus alumnos. Este espacio pone a disposición computadoras con acceso Internet, mesas de trabajo, además, ofrece 232 títulos bibliográficos de la Colección Pedagógica José María Arguedas y textos editados por el Ministerio de Educación.

#### Sobre el nombre de la sala de docentes

Lleva el nombre de José María Arguedas, quien, además de escritor y antropólogo, desarrolló la labor docente en distintas regiones del país.



#### ¿Cómo acceder al servicio?

Para poder acceder se realizará una reserva previa a través de un formulario virtual.

Ingrese al formulario [AQUÍ](#)



#### Nuestro trabajo con la comunidad educativa

Se ha diseñado un programa de formación continua para ellos, tanto de forma virtual como presencial. Esta propuesta desarrolla la mediación literaria, la lectura y análisis literario de poesía y narrativa en el aula como proyectos educativos.



# RECURSOS EDUCATIVOS



## MATERIAL DE TRABAJO

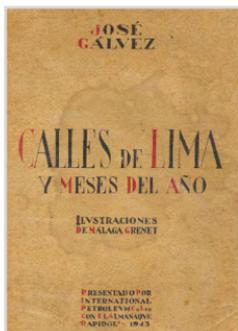
# ***Itinerarios de lectura para la escuela sobre Felipe Guaman Poma de Ayala***

Recurso didáctico para desarrollar un acercamiento a la historia colonial, al pensamiento andino y a formas diversas de literatura a partir de la *Nueva crónica y buen gobierno* de Guaman Poma. Los presentes itinerarios de lectura de la exposición *Felipe Guaman Poma de Ayala. Del mundo vuelve el autor* están dirigidos a escolares de cuarto ciclo en adelante, sugieren rutas posibles para leer, conversar y escribir en el aula.

Para ver la publicación y, además, otros recursos complementarios, ingresa a la página web o al siguiente botón:

[Ingresa AQUÍ](#)

## LIBROS RECOMENDADOS



COLECCIÓN FONDO ESPECIAL

### **Calles de Lima y meses del año**

Autor: José Gálvez Barrenechea

Lima: International Petroleum Co, 1943

Este libro hace un recuento sobre las distintas calles de la ciudad y cómo de manera espontánea fueron bautizadas por sus habitantes. Incluye ilustraciones de Julio Málaga Grenet.

Disponible en la Biblioteca Mario Vargas Llosa presentando el DNI.



COLECCIÓN PUBLICACIONES CASA DE LA LIT.

### **Lima la horrible de Sebastián Salazar Bondy**

Ilustrador: Miguel Det

Lima: Casa de la Literatura Peruana, 2014.

Historieta inspirada en el emblemático ensayo de dicho autor. Miguel Det impregnó de actualidad y humor algunas referencias hechas en el texto publicado en 1964.

Accede a la publicación digital entrando al botón.

Ingresar **AQUÍ**

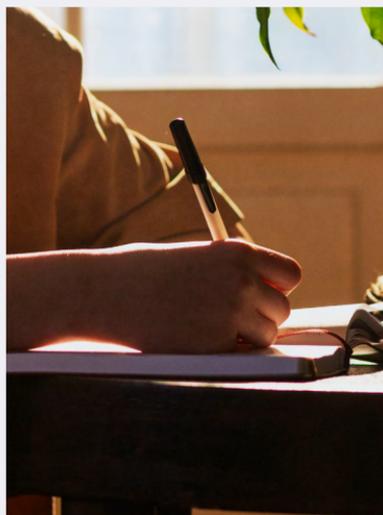


### **CATÁLOGO EN LÍNEA**

Para la consulta virtual de las colecciones y novedades, ingresar a la siguiente dirección:

[biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe](http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe)

# TALLERES GRATUITOS



**PRESENCIAL**

## Iniciación a la escritura de microrrelatos

El presente taller busca proporcionar las herramientas teóricas esenciales sobre el microrrelato para diferenciarlo de otras formas narrativas breves, estimular la creación de microrrelatos a partir de los contenidos proporcionados y desarrollar la lectura crítica de microtextos literarios.

Días: todos los sábados de marzo  
**Vacantes limitadas**

[Formulario de inscripción](#)



**VIRTUAL**

## ¿Cómo buscar fuentes bibliográficas sobre literatura peruana?

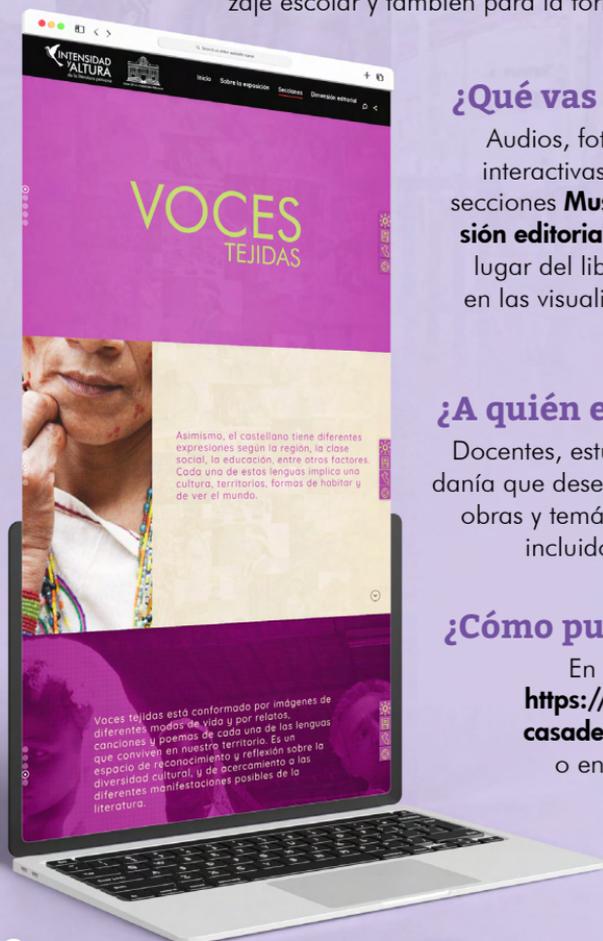
El objetivo es capacitar a los investigadores literarios en el dominio de herramientas de búsquedas bibliográficas. Primero, se ofrecerá una base conceptual para conocer las ideas clave de este campo metodológico y luego se explicarán diversas estrategias de localización de fuentes secundarias.

Días: jueves 11 y viernes 12 de abril  
**Vacantes limitadas**

[Formulario de inscripción](#)

# Web de la exposición Intensidad y altura de la literatura peruana

Esta versión digital amplía la mirada de la muestra física y se presenta como un espacio de acceso a la literatura peruana, con recursos y herramientas complementarias para el aprendizaje escolar y también para la formación ciudadana.



## ¿Qué vas a encontrar?

Audios, fotografías, imágenes interactivas y documentos. Las secciones **Museografía** y **Dimensión editorial**, profundizan en el lugar del libro en la literatura y en las visualidades que con ella se relacionan.

## ¿A quién está dirigido?

Docentes, estudiantes y la ciudadanía que desee indagar sobre las obras y temáticas de los autores incluidos en la exposición.

## ¿Cómo puedo acceder?

En el siguiente enlace:  
**<https://intensidadyaltura.casadelaliteratura.gob.pe>**  
o en el siguiente botón:

Ingresar **AQUÍ**





## ACTIVIDADES DEL MES

**Martes 16**

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

**Magnicidio**

(ensayos)

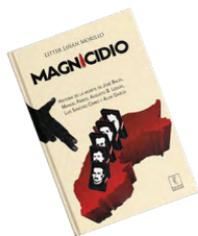
Autor: Litter Liñan Morillo

Presentan: José Esteban Chocce  
y Gonzalo Gutiérrez

Organiza: Hipocampo editores

Auditorio

• 7:00 p.m.



**Miércoles 17**

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

**Paradero desierto.**

**Segunda llamada**

(antología poética)

Edición del colectivo poético

"Paradero desierto"

Organiza: Alhelí Málaga

Auditorio • 7:00 p.m.

**Jueves 18**

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

**Cenizas en la aurora**

(poemario)

Autor: Edwin Camasca

Presentan: Edgar Saavedra, Gloria  
Cáceres y Miguel Ildelfonso

Auditorio • 7:00 p.m.

---

## Viernes 19

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

### **La Chama**

(novela)

Autor: Teófilo Villacorta

Presentan: Ricardo Ayllón, Jack Flores y Olger Huamán

Auditorio

- 7:00 p.m.

---

## Sábado 20

LABORATORIO

### **Pedagogías caminantes. Recursos para explorar el espacio en el arte y la literatura**

Participan: María Cecilia T.

Espinoza y Sandra Suazo

Sala temporal 2

- De 3:30 a 6:00 p.m.

PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Y MUSICAL

### **Los gorriones del criollismo. Serenata por los 489 años de la ciudad de Lima**

Participan: Tukutú Casa Cultural

Frontis

- 5:00 p.m.



## RECORDATORIO

No te olvides que tienes hasta este sábado 20 de enero para inscribirte en nuestros **Talleres de verano 2024**.

Más información en la página web o accede al siguiente botón.

[Ingresa AQUÍ](#)

---

## Domingo 21

INFANTIL Y FAMILIAR

### **La muerte del yatmandú** (relato amazónico)

Participan: Mediadores de la Casa de la Literatura Peruana  
Bulevar de la Lectura Infantil

- 4:00 p.m.

---

## Martes 23

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

### **Poemas inéditos**

Autor: Alberto Valdivia Portugal

Presentan: Orlando Neri Loayza y Víctor López

Auditorio

- 7:00 p.m.

---

## Miércoles 24

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

### **Tejiendo poesía**

Autora: Diana Luz Tuesta Ramón

Presentan: Alberto Gonzales, Miriam Aranibar y Marybel Lazo

Auditorio

- 6:00 p.m.
-

---

## Jueves 25

ESPACIOS DE DIÁLOGO

### Conversatorio en torno al libro *Jaulas de sombra*

Participan: César de María, Eduardo Adrianzén y Charo Feijoo  
Auditorio

- 7:00 p.m.

---

## Viernes 26

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

### *Siento hasta el peso más mínimo (Poesía 2017-2022)*

Autora: Anaomí Alayo  
Presentan: Tilsa Ota, Flor Pachari  
Auditorio

- 7:00 p.m.

---

## Sábado 27



TALLER

### La fiesta del quipu. Origen y su trascendencia

Participan: Carlos Rojas, Geysel Poggi y María Cecilia T. Espinoza  
Hall de ingreso

- De 3:30 a 6:30 p.m.



CONVERSATORIO

### "Migrantes" Literatura, identidad y migración

Organiza: Círculo de literatura Subversiva

Participan: Claudia Núñez, Miluska Benavides, Doris Moromisato y Catalina Bustamante

Auditorio

- 6:00 p.m.

---

## Domingo 28

INFANTIL Y FAMILIAR

### La muerte del yatmandú (relato amazónico)

Participan: Mediadores de la Casa de la Literatura Peruana  
Bulevar de la Lectura Infantil

- 4:00 p.m.

RECITAL LITERARIO

### Caras de la Cultura

Organiza: Manuel López

Auditorio

- De 3:00 a 7:00 p.m.

---

## Martes 30

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

### Yoveraqué (revista)

Directora: Ruth Castillo

Editor: Carlos Jara Martínez

Presentan: Jorge Ureta y Cronwell Jara

Auditorio

- 7:00 p.m.

---

# CASA DE LA LITERATURA PERUANA

---

## Ingreso libre

### Horario de atención:

de martes a domingo, de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

### Horario de atención de la Biblioteca Mario Vargas Llosa:

de miércoles a domingo, de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



Jr. Áncash 207, Centro Histórico de Lima  
+51.1.6155800, anexo 66860



[casaliteratura@minedu.gob.pe](mailto:casaliteratura@minedu.gob.pe)



[casadelaliteratura.gob.pe](http://casadelaliteratura.gob.pe)

### Reserva para presentaciones de libros de literatura:



[ematos@minedu.gob.pe](mailto:ematos@minedu.gob.pe)

Síguenos:

