

El monigote de papel

Boletín N° 20 - DICIEMBRE DE 2023



PRESENTACIÓN

¡Hola!

Somos la Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo de Casa de la Literatura Peruana y queremos presentarte el último número del año de ***El monigote de papel***: una publicación virtual sobre libros infantiles, literarios e informativos que, desde el 2023 empezó a publicarse con frecuencia trimestral. El nombre de este boletín corresponde a una obra de teatro escrita por Carlota Carvallo en 1967.

En esta edición N° 20, encontrarás la reseña de doce libros recomendados que aparecen en nuestro catálogo virtual y estanterías abiertas. Debemos resaltar que cada título tiene breves anotaciones para contarte a qué nivel lector está dirigido; si el libro está disponible para préstamo a domicilio, descarga virtual o si solo puede ser leído en sala y, algunos datos de la página de créditos por si deseas buscarlo y adquirirlo para tu propia biblioteca.

Las siguientes páginas te brindarán información sobre **Arturo Corcuera**, un escritor peruano nacido en el puerto de Salaverry (Trujillo), a quien homenajeamos con la semblanza “El mar fue el primer poeta que oí recitar”, una cita sobre sus recuerdos de infancia que se encuentra en el libro “Vida cantada. Memorias de un olvidadizo”. En las reseñas recomendadas decidimos abordar múltiples propuestas, libros que nos aproximan y evocan a las **fiestas navideñas**; pero también, hay una apuesta por las **costumbres, tradiciones, encuentros, recuerdos y despedidas**. El segmento “**Las niñas y los niños dicen**” no es otra cosa que las respuestas recogidas en el mural que tenemos ubicado al ingreso de la sala infantil y que también cuenta con una versión virtual para recoger las opiniones de lectoras y lectores que nos acompañan desde diversos puntos del país. En esta ocasión preguntamos: “**¿Cuántos libros has leído este año? ¿Cuál de ellos te gustó más?**” En este pequeño recuento las respuestas escapan a las estadísticas, esas que dicen que en promedio se lee 1.9 libros al año en el Perú. Por último, no te pierdas nuestra **alerta bibliográfica** con el listado de las últimas novedades ¡Tenemos muchos libritos, libros y librotos para compartir!

Una vez más, gracias por leernos a lo largo de este 2023. El 2024 nos tomaremos una graaaaaan pausa para repensar los contenidos y regresar con fuerza ¡Felices fiestas para todas y todos! Abrazos lectores.

ÍNDICE

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA	4
AUTOR RECOMENDADO: ARTURO CORCUERA	5
“El mar fue el primer poeta que oí recitar”	
¡ES LA VÍSPERA DE NAVIDAD!” Festividades, villancicos y trineos	6
“DESDE HACE MILES DE AÑOS” Libros sobre costumbres y tradiciones	8
10	“¿Y CUANDO TE ECHE DE MENOS A TI?” Libros sobre recuerdos, encuentros y despedidas
12	LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DICEN “¿Cuántos libros has leído este año? ¿Cuál de ellos te gustó más?”
13	ALERTA BIBLIOGRÁFICA ¡Tenemos nuevos libros!

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA

Nuestras colecciones no están divididas por edades, mas sí por experiencias lectoras. Por ello, es importante que conozcas la descripción de cada una de ellas y sus respectivos colores:



El pájaro niño: Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color amarillo.



Oshta y el duende: Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura de manera independiente. Los libros se distinguen por sus etiquetas de color rojo.



Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad. Estos libros poseen etiquetas de color verde.



La flor del tiempo: Dirigida a todo tipo de lector, quizás al más curioso. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color celeste.

Casa de la Literatura Peruana

(Jirón Áncash 207, Centro Histórico de Lima)

Contacto: salainfantilcota@minedu.gob.pe

Catálogo de libros en línea: <http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe/>

Equipo de trabajo: Anny Puente, Sandi Muchari y Melissa Monzón.

Diseño y diagramación: Jenny La Fuente

Este material podrá descargarse libremente.

Si desea usarlo como referencia no olvide mencionar su fuente, Casa de la Literatura Peruana.

"EL MAR FUE EL PRIMER POETA QUE OÍ RECITAR"

Fue un escritor y poeta peruano, conocido como "el mago de la palabra". Forma parte de la generación del 60 junto con Javier Heraud, César Calvo, Antonio Cisneros, Luis Hernández, entre otros.

Nació el 30 de septiembre de 1935 en el puerto de Salaverry, Trujillo. Fue hijo de Óscar Corcuera Florián y Ana María Osoreo Amoretti, ambos nacidos en Cajamarca. Tuvo 10 hermanos, entre ellos, el escritor Marco Antonio Corcuera.

Realizó sus estudios escolares en Trujillo. Tras la muerte de su padre, culminó la secundaria en Lima. Posteriormente, inició sus estudios universitarios en Derecho, para luego hacer su traslado a la **facultad de Literatura de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.**

Se desempeñó laboralmente en diversas instituciones tales como: el Instituto Nacional de Cultura, -hoy Ministerio de Cultura-; Escuela Nacional José María Arguedas; la biblioteca en la Casona de San Marcos; y, fue profesor de diversas universidades nacionales como San Marcos y La Cantuta.

Esto es solo un poco de la historia de Arturo Corcuera. Si quieres conocer más sobre él, ¡ven a leer sus libros a nuestra salita!

Escribió poesía, narrativa y libros infantiles tales como: Noé delirante (1963), Los amantes (1978), Declaración de amor o los derechos del niño (1996), Canto y gemido de la Tierra (1998), Parajuegos (2002), Celebración de tu cuerpo (2017), entre otros.

Falleció en Lima el 20 de agosto del 2017, a los 81 años.



Obtuvo reconocimientos como: Premio Nacional de Poesía (1963), Premio Nacional para la Literatura Infantil (1969), Premio Casa de las Américas (2006) y Premio Feria Internacional del Libro de Lima (2017).

¡ES LA VÍSPERA DE NAVIDAD! Festividades, villancicos y trineos

Cuentos de Navidad

Autora: Carlota Carvallo de Nuñez

Ilustraciones: Charo Nuñez de Patrucco

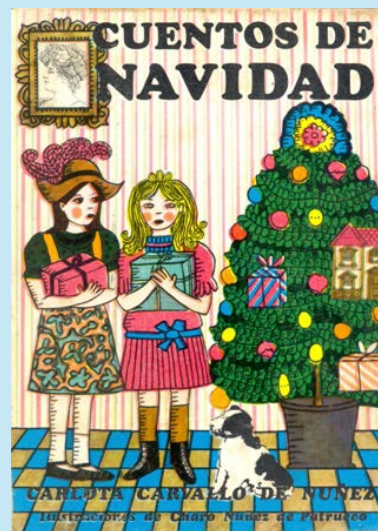
Este libro es un conjunto de cuentos relacionados a las fiestas navideñas. Reúne las siguientes historias: Extraña navidad, La niña del espejo, El arbolito, Los pañales del niño, La casa iluminada, El Tayta Niño, La niña antigua, entre otros.

Editor: Lima : Ediciones Peisa, [s.f.]

Colección: Oshta y el duende

Signatura: EDU / 869.56 / C33C

Disponible solo para lectura en sala

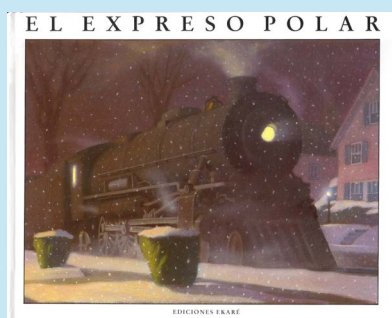


El expreso polar

Texto e ilustraciones: Chris Van Allsburg

Traducción: Marianne Delon

En la noche de Navidad, un niño espera en su cama la llegada del trineo de Santa Claus. Pero, más tarde es sorprendido por un tren que se ha detenido frente a su casa e iniciará un viaje inesperado. El nostálgico texto y las mágicas ilustraciones de su autor, recrean una Navidad en la que todos los sueños se pueden cumplir.



Editor: Caracas ; Barcelona : Ekaré, 2014

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 813 / ALL3

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

Las navidades: popular christmas songs from Latin America

Selección e ilustraciones: Lulu Delacre

Letras en inglés: Elena Paz

Arreglos musicales: Ana-María Rosado

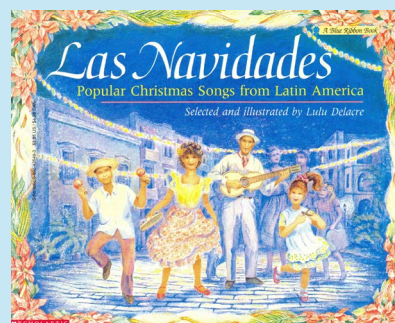
¡Finalmente está aquí! ¡La temporada navideña! Y con ello vienen algunas de las canciones y tradiciones más alegres de América Latina. Organizado cronológicamente desde Nochebuena hasta la Bajada de Reyes Magos, las versiones en inglés y español se pueden cantar fácilmente con las partituras musicales al final de este libro.

Editor: New York : Scholastic, 1990

Colección: Oshta y el duende

Signatura: P / 808.0681 / NAV

Disponible solo para lectura en sala



Urpi N° 1: suplemento Infantil de La Prensa [edición facsimilar]

Director: Walter Peñaloza

De esta edición: Programa de Educación Básica para Todos

Urpi es considerada una de las mejores revistas para niños y niñas en el Perú. Fue publicada entre 1974 y 1975 junto con el diario La Prensa. En este primer número, que data del 21 de diciembre de 1974, encontramos villancicos peruanos que fueron traducidos por José María Arguedas, así como el cuento "La Nochebuena de Jacinto" de Carlota Carvallo, una de las colaboradoras de este suplemento.

Editor: Lima : Casa de la Literatura Peruana, 2018

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I - PP / U / 1

Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio



“DESDE HACE MILES DE AÑOS” Libros sobre costumbres y tradiciones

Santurantikuy

Texto: Cucha del Águila

Ilustraciones: Natalí Sejuro

El Santurantikuy es la Feria de santos que se realiza en el Cusco y data del siglo XVI. En esta historia, conoceremos a José, un niño que va con su papá a dicha feria por primera vez. Allí descubrirá el trabajo de los artesanos, los puestos del mercado, los santitos y animalitos para el pesebre, Etc. Absorto con tantas cosas nuevas, termina perdiéndose en medio de la muchedumbre.

Editor: Lima : Ministerio de Educación, 2012

Colección: El pájaro niño

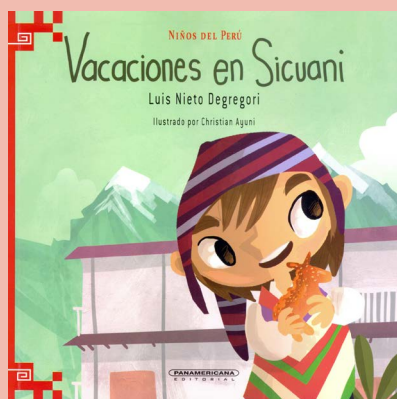
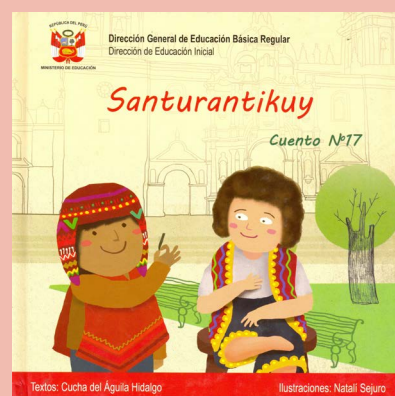
Signatura: N / 863.85 / CUE17

**Disponible solo para lectura en sala
y descarga virtual:**

En español: <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/9647>

En quechua:

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7359>



Vacaciones en Sicuani

Autor: Luis Nieto Degregori

Ilustraciones: Christian Ayuni

Este libro nos cuenta las vacaciones de Daniel, un niño a quien los demás molestan por ser cusqueño e, incluso, le han puesto un apodo que le disgusta. Por ello, él está decidido a ganar la carrera de bicicletas para demostrarles su habilidad. De pronto, la extraña desaparición de los burros del establo hará que el niño se involucre en la búsqueda y esto lo llevará a descubrir las diversas tradiciones de Sicuani.

Editor: Lima : Panamericana, 2016

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / NIE9

Disponible solo para lectura en sala

Viste América

Texto e ilustraciones: Maya Hanisch

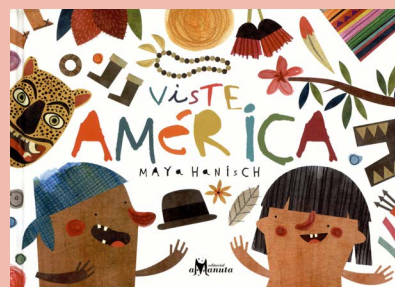
Desde hace miles de años los habitantes de América se han vestido con lo que la naturaleza les brinda. Este libro es un recorrido por distintos pueblos de América y sus vestimentas, adornos, joyas, tocados y sombreros, todos realizados con materiales encontrados en la naturaleza, y producidos con maestría y sabiduría.

Editor: Santiago : Amanuta, 2015

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 391 / HAN

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Lima y la Independencia: un viaje en el tiempo

Autoras: Carolina de Belaunde y Mariana Eguren

Ilustraciones: Tilsa Crousse y Gabriel Alayza

¿Cómo vivía la gente en Lima en la época de la Independencia? ¿Qué comían, qué hacían para divertirse, en qué trabajaban? En las primeras décadas del siglo XIX, Lima mantenía algunas costumbres coloniales, pero la ciudad empezaba a cambiar. Este libro es una celebración del Bicentenario de nuestra Independencia desde la capital del Perú.

Editor: Lima : Instituto de Estudios Peruanos, 2021

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 985.204 / BEL

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

“¿Y CUANDO TE ECHE DE MENOS A TI?” Libros sobre recuerdos, encuentros y despedidas

La vida sin Santi

Autora: Andrea Maturana

Ilustraciones: Francisco Javier Olea

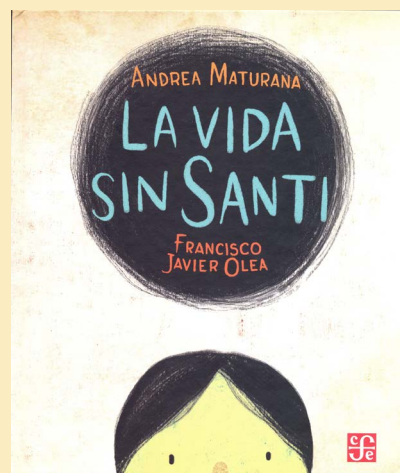
Santi y Maia son buenos amigos, pero tienen que separarse... pues uno de ellos se va a vivir lejos y no se verán en algún tiempo. Los días serán tristes y complicados al principio. Con el tiempo, la distancia se sentirá cada vez menos y el vacío que quedó se llenará. ¿Quedará algún espacio libre para cuando Santi regrese?

Editor: México D.F. : Fondo de Cultura Económica,
2014

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.83 / MAT

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Ani y la anciana

Autora: Miska Miles

Ilustraciones: Peter Parnall

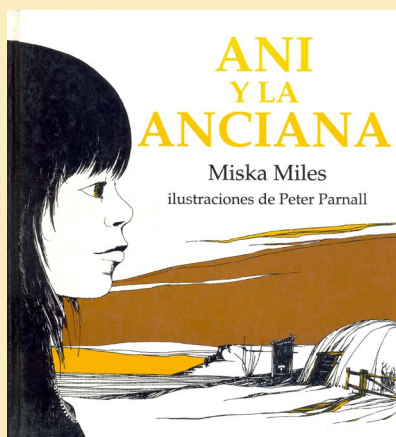
En el mundo navajo hay un tiempo para que cada cosa regrese a la tierra. La abuela las entiende; la madre de Ani también, pero Ani no. Ella no puede imaginar un mundo sin la anciana, que tiene tiempo para ayudar a cuidar a los borregos, para jugar y para reír con ella. Esta historia es una aproximación al tiempo desde la sabiduría de las culturas amerindias.

Editor: México D.F.: Fondo de Cultura Económica,
1992

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 813 / MIL

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



La casa de los cubos

Autor: Kenya Hirata

Ilustraciones: Kunio Kato

Un anciano vive en una casa sobre el mar, pero es una casa que ha sido construida sobre otra casa; y esa, sobre otra y otra... El mar sigue subiendo, de modo que el anciano debe construir una nueva sobre la anterior: mientras lo hace, se le caen las herramientas a las profundidades. Con su traje de buzo, desciende y rememora el trayecto de su vida.

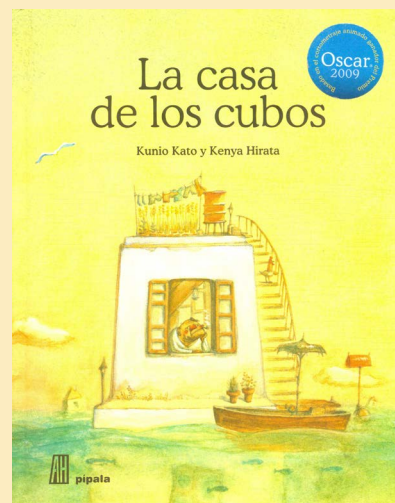
Este libro álbum está basado en un corto animado que ganó el Premio Oscar en 2009.

Editor: Buenos Aires : Adriana Hidalgo, 2011

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 895.6 / HIR

Disponible solo para lectura en sala



Un beso y un adiós

Texto e ilustraciones: Jimmy Liao

Traducción: Jordi Ainaud i Escudero

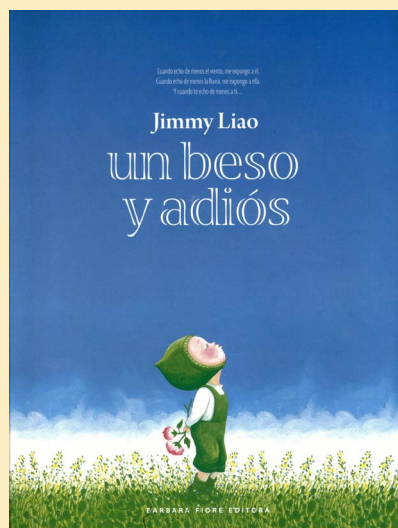
Woody emprende, con su perro Pudín, un viaje en un vagón de tren vacío rumbo a casa del abuelo. Un cambio radical e imprevisto le ha hecho olvidar, pesaroso, muchas de las cosas bonitas de su vida. Solo sus sueños y el variopinto paisaje del trayecto lo animan a seguir esforzándose por crecer recto, hasta que, poco a poco, empieza a recordar. Para nuestros seres queridos, un beso basta para descubrir prodigios.

Editor: Albolote : Barbara Fiore, 2016

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 895.1 / LIA8

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DICEN

“Hemos leído 10 libros. El que más le gustó fue un libro de cuentos para dormir, con cuentos clásicos como la caperucita, Etc”.

-Bruno, 5 años (Comas)

“Leí 10. Mi favorito fue ‘Las aventuras de Tom Sawyer’”.

-Rodrigo, 9 años (Ate)

“Creo que 15; mi padre me compró muchos. El que más me gustó fue ‘El fantasma aullador’ de R. L. Stine”.

-Sebastián, 10 años

“He leído 59. Me gustó más ‘Toca y mira’. Tengo 9 años y mi nombre es Tathiana. Ven y conoce el lugar más bonito del mundo: La Casa de la Literatura”.

“Leí 96 libros. El que más me gustó ‘Hilda y el perro negro’”.

-Danilo, 12 años

“22”.

-Valeria, 4 años

“¿Cuántos libros has leído este año? ¿Cuál de ellos te gustó más?”

“He leído muchos libros este año. Mi favorito es ‘Las brujas’ de Roald Dalh con las ilustraciones de Quentin Blake, me gustó cuando las brujas se convierten en ratones”.

-Cayetana, 5 años (Surco)

“4 libros. Me gustó más ‘Bienvenido plumas’ de María Fernanda Heredia”.

-Alice, 10 años (Ate)

“59 libros he leído. Me gustó mucho ‘Estaba el señor don Gato’. En mi casa también he leído”.

-Evelyn, 10 años

“Leí 7 libros. Me gustó más: El señor H”.

-André, 9 años (La Victoria)

“6 libros. Me gustó ‘Hola Caracol’ de Heriberto Tejo”.

-Sofía, 6 años (Lince)

“50 libros. Me gustó más el libro de ‘Dinosaurios’”.

-Francesca, 7 años

“Este año he leído 43 libros en Cota Carvallo, más los de mi casa suman 53. El que más me gustó de Cota Carvallo fue el de Los Beatles (que me tardó 2 días en leer), y en mi casa dos me gustaron, uno de las maravillas del mundo (que me tardó 2 meses en leer) y mi favorito de los favoritos: la novela de Peter Pan (que me está tardando leer 6 meses y estoy en la página 232)”.

-Keymi, 10 años

“Yo leí más de 20 libros y uno de los que más me gustó fue la novela de Coraline ¡Feliz Navidad!”.

-Valentina, 9 años

ALERTA BIBLIOGRÁFICA
¡TENEMOS NUEVOS LIBROS!



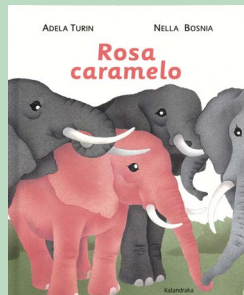
Colección: El pájaro niño
Blancanieves

Autor e ilustrador: Xavier Deneux

Traducción: Diego de los Santos

Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio

.....



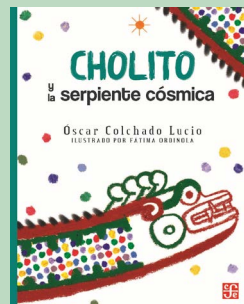
Colección: Oshta y el duende
Rosa Caramelo

Texto: Adela Turín

Ilustraciones: Nella Bosnia

Disponible solo para lectura en sala

.....



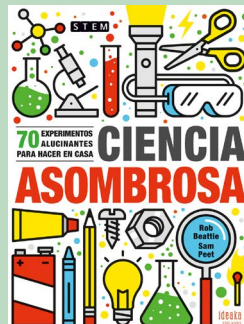
Colección: Rutsí, el pequeño alucinado
Cholito y la serpiente cósmica

Textos: Óscar Colchado

Ilustraciones: Fátima Ordinola

Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio

.....



Colección: La flor del tiempo

Ciencia asombrosa: 70 experimentos alucinantes para hacer en casa

Autor: Rob Beattie

Ilustraciones: Sam Peet

Traducción: Alejandro Tobar

Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio



- › *A moverse* [texto e ilustraciones de Taro Gomi; traducción de Francisco Segovia] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *¿A qué sabe la luna?* [texto e ilustraciones de Michael Grejniec; traducción de Carmen Barreiro] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Caperucita Roja* [Xavier Deneux; traducción de Diego de los Santos] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Con locura* [texto e ilustraciones de Émile Jadoul] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Doña Piñones* [María de la Luz Uribe; ilustraciones de Fernando Krahn] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Es mágico = Llaksachiq* [ilustraciones de Harold Jiménez Canizales; traducción al quechua de Fidel Almirón] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *La manzana se pasea* [Gerald Espinoza] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *La rana de la boca grande* [texto e ilustraciones de Nathalie Dieterlé; traducción de Elena Gallo Krahe] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las diez gallinas* [texto e ilustraciones de Sylvia Dupuis; traducción de P. Rozarena] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Los carpinchos* [Alfredo Soderguit] Disponible solo para lectura en sala.
- › *Perro tiene sed* [Satoshi Kitamura; traducción de Odette Smith] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Un perro muy raro* [José Watanabe; ilustraciones de Víctor Aguilar] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Uno, dos, tres, ¿qué ves?* [texto e ilustraciones de Nadia Budde] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Yo tenía 10 perritos* [Paloma Valdivia; ilustraciones de Carles Ballesteros] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.



- › *El dueño de la luz: cuento warao* [recopilación de Ivonne Rivas; ilustraciones de Irene Savino] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Fábulas en quechua* [selección y adaptación de Adolfo Vienrich y Mariano Melgar; ilustraciones de Christian Ayuni] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Oveja y niño = Uwihawan warma* [Helmud Jerí Pabón; ilustraciones de Pamela Monzón; traducción al quechua de Luis Medina] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Paciencia* [Cucha del Águila; ilustraciones de Leslie Umezaki] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.



- › *Charlie y el gran ascensor de cristal* [Roald Dahl; ilustraciones de Quentin Blake] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Contando cuentos* [Angélica Palma; ilustraciones de Christian Ayuni] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Cuentos de Ribeyro 2* [adaptaciones de Juan Carlos Yáñez y Miguel Det] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Danny el campeón del mundo* [Roald Dahl; ilustraciones de Quentin Blake] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *El diablillo de la botella* [Robert Louis Stevenson; ilustraciones de Giovanna Ranaldi] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *El ronsoco azul: peripecias amazónicas* [Carlos Caveró] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *El ronsoco azul: selva madre* [Carlos Caveró] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *La mujer tatuada y otros cuentos de amor* [Ray Bradbury; ilustraciones de Eva Sánchez; traducción de Carmen Diana Dearden] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *La vuelta al mundo en ochenta días* [Jules Verne; ilustraciones de Alphonse de Neuville, Hippolyte Léon Benet; traducción de Mauro Armiño] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las aventuras de Huckleberry Finn* [Mark Twain; traducción de José A. de Larrinaga] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las aventuras de Pinocho* [Carlo Collodi; traducción de Antonio Colinas] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las brujas* [Roald Dahl; ilustraciones de Quentin Blake] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Los liszt* [Kyo Maclear; ilustraciones de Júlia Sardà] Disponible solo para lectura en sala.

- › *Mamá* [Hélène Delforge; ilustraciones de Quentin Gréban; traducción de Teresa Broseta] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Paso de cebra* [Jorge Eslava; ilustraciones de Christian Ayuni] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Wayra y el medallón del sol* [Ricardo Lazo] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Wayra y la ira de Wakón* [Ricardo Lazo] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.



- › *Así es la dictadura* [Equipo Plantel; ilustraciones de Mikel Casal] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Azul* [Meritxell Martí; ilustraciones de Xavier Salomó] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Bestiario de voces animales* [Adrienne Barman] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Búscame* [Ana Palmero Cáceres] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Cómo puede ser la democracia* [Equipo Plantel; ilustraciones de Marta Pina] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Cuéntame: del 1 al 10* [Ana Palmero Cáceres] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *En el baño* [Andrea Wayne von Königslöw; traducción de Clarisa de la Rosa] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Hay clases sociales* [Equipo Plantel; ilustraciones de Joan Negrescolor] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Invierno* [texto e ilustraciones de Gustavo Roldán] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *La vida amorosa de los animales* [Katharina von der Gathen; ilustraciones de Anke Kuh] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las mil y una formas de la naturaleza* [Emmanuelle Grundmann; ilustraciones de Florence Guiraud] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Las mujeres y los hombres* [Equipo Plantel; ilustraciones de Luci Gutiérrez] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Lima y la Independencia: un viaje en el tiempo* [Carolina de Belaunde, Mariana Eguren] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Mis animalitos* [Xavier Deneux] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Navegar por los aires* [Micaela Chirif; ilustraciones de Jéssica Valdez] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.

- › *Plantas nativas del Perú* [Jéssica Rodríguez, Carlos Garayar; ilustraciones de Sachiko Kobayashi] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Seres mágicos del Perú* [Javier Zapata Innocenzi; ilustrado por Víctor Sanjinéz] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- › *Soñar el Perú* [Javier Mariscal; ilustraciones de Carmen García] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.