AGENDA

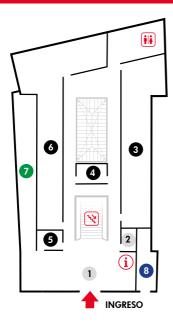
Diciembre 2023







RECORRE LA CASA DE LA LITERATURA

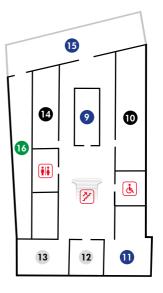


Primer piso

- 1 Hall principal
- 2 Área de seguridad
- 3 Sala de Exposición Temporal 1
- 4 Sala de Embajadores
- **5** Sala del Autor
- 6 Sala de Exposición Permanente
- Bulevar de la Lectura Infantil
- 8 Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo

Sótano

- 9 Biblioteca Mario Vargas Llosa
- Auditorio
- Sala de Investigación
- 12 Sala de Proyecciones Carlos Oquendo de Amat
- 13 Sala de Narración Oral Carmen Taripha
- 14 Sala de Exposición Temporal 2
- 15 Café Literario
- Bulevar de la Lectura Infantil











EXPOSICIONES





EXPOSICIÓN TEMPORAL

FELIPE GUAMAN POMA DE AYALA. Del mundo vuelve el autor

La muestra se centra en la figura del cronista Felipe Guaman Poma de Ayala y en su desencuentro con la escritura. Nos lo presenta como testigo del cambio que experimentó el mundo andino con la llegada de los españoles. Puede ser visitada hasta febrero de 2024 por el público en general.

Sala de Exposición Temporal 1 De martes a domingo

• De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.

EXPOSICIÓN PERMANENTE

INTENSIDAD Y ALTURA DE LA LITERATURA PERUANA

Ofrece un diálogo entre épocas, autores, libros, estilos literarios e ideas. Es así que los textos literarios dialogan con los objetos artísticos y otros contenidos interactivos. La muestra busca que los visitantes se aproximen a la literatura peruana desde la curiosidad, el cuestionamiento y la pasión.

Sala de Exposición Permanente De martes a domingo

• De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



EXPOSICIÓN TEMPORAL

LA MIRADA DEL JAGUAR Animalario

Como una continuación de la muestra sobre Guaman Poma de Ayala, abrimos este espacio que recoge su mirada sobre la fauna. No solo encontraremos animales sino también seres fantásticos que aparecen en su manuscrito. Desde el hall de ingreso, una instalación con aves dará la bienvenida a esta exposición que podrá visitarse hasta febrero de 2024

Sala del Autor De martes a domingo • De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.



MURAL

LA MUERTE DEL YATMANDÚ

Una criatura enigmática conocida como el yatmandú irrumpe en la vida de los seres que habitan la selva. Su paso siempre deja tras de sí una vasta estela de dolor y destrucción. Este relato de Luis Salazar Orsi ha sido representado gráficamente por el artista César Chujutalli. El mural está disponible para ser visitado por escolares (de martes a sábado) y por familias (domingos).

Bulevar de la Lectura Infantil De martes a domingo

• De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.





Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo

Es un espacio de lectura dirigido a niños y niñas, adolescentes y adultos interesados en la literatura infantil. La sala cuenta con una estantería abierta de libros infantiles y una variada programación de actividades que buscan generar el gusto por la lectura.

Nuestras colecciones



El pájaro niño:

Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector.

Oshta y el duende:

Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura.

Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados

lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad.

La flor del tiempo:

Dirigida a todo tipo de lector. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico

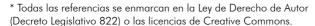


El horario de atención es de martes a domingo, de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Tu bibliotecario en línea: servicio de orientación bibliográfica

¿Qué ofrece Tu bibliotecario en línea?

Orientación en la búsqueda de referencias bibliográficas, así también textos parciales o completos liberados en Internet*.







¿Cuáles son los temas a consultar?

Aquellos relacionados con la literatura, mediación de lectura y humanidades.

¿A quiénes está dirigido?

El servicio está disponible a estudiantes universitarios, docentes de escuelas y universidades, investigadores literarios y lectores en general.

¿Cómo se accede al servicio?

- 1) Correo electrónico: bibliotecacaslit@minedu.gob.pe
- 2) Formulario web.

Ingrese al formulario AQUÍ



¿En cuánto tiempo se responden las solicitudes?

Las consultas se atenderán en un **plazo máximo de 3 días** dependiendo de la complejidad de la consulta.

¿Cuál es el horario de atención?

De miércoles a domingo, de 11:00 a.m. a 7:00 p.m.



RECURSOS EDUCATIVOS



SEMINARIO-TALLER

Enseñanza de la Literatura para docentes edición 2024

Espacio de reflexión y formación en el que se proporcionarán las herramientas metodológicas y conceptuales para que puedan ser usadas en el aula. La propuesta desarrolla la mediación literaria, y la lectura y análisis de poesía y narrativa como proyectos educativos.

Fechas: del 15 de enero al 19 de febrero de 2024 (lunes, miércoles y viernes)

Horarios: de 10:00 a.m. a 1:00 p.m. para Lima y Callao **(presencial)**; y de 3:00 a 5:00 p.m. para las demás ciudades **(virtual)**

Plazo para postular: domingo 7 de enero de 2024

Vacantes: 30 (presencial) y 50 (virtual)

Los formularios para las inscripciones se encuentran en la página web.

LIBROS RECOMENDADOS



COLECCIÓN JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

Redoble por Rancas

Autor: Manuel Scorza Lima: Alfaguara, 2020

Motivado por los violentos sucesos ocurridos en la sierra central del país en los años 60, Manuel Scorza supo trasvasar la materia prima de la leyenda y la historia en los terrenos de la ficción.

Disponible en la Biblioteca Mario Vargas Llosa presentando el DNI.



COLECCIÓN LA FLOR DEL TIEMPO

Inventario ilustrado de frutas y verduras

Autora: Virginie Aladjidi

Ilustradora: Emmanuelle Tchoukriel

Sus páginas son un festival de colorido que, a través de 62 tipos de flores, nos lleva de viaje por todo el mundo: desde las regiones de África del Sur, hasta la isla indonesia de Sumatra.

Disponible en la Sala Literatura Infantil Cota Carvallo

AVISO

Por labores de mantenimiento e inventario, la Biblioteca Mario Vargas Llosa y la Sala de Investigación suspenderán su atención al público lector a partir del miércoles 20 de diciembre hasta el martes 16 de enero de 2024



Inscripciones gratuitas (cupos limitados): Sábado 20 y domingo 21 de enero de 2024



Duración: 8 sesiones (presencial) Días: miércoles y viernes Inicio: 31 de enero de 2024 Horario: 10:30 a.m. a 12:30 p.m.

El arte de la narración oral de historias

En este taller, niños y niñas desarrollarán habilidades de comunicación, la comprensión de un relato y su estructura básica, así como la forma de narrarlo a otras personas.

Tallerista: Angela Zignago Edades: 7 a 9 años Capacidad: 15 vacantes



Los niños y niñas de 7 años a más deben estar presentes en la inscripción.

Creación de cómic

Aunque el énfasis estará en la parte práctica, el taller ofrecerá conceptos teóricos y narrativos para la creación de un cómic a partir de cuentos de autores(as) peruanos(as).

Duración: 8 sesiones (presencial)
Días: miércoles y viernes
Inicio: 31 de enero de 2024
Horario: 4:00 a 5:30 p.m.
Tallerista: Carlos Castellanos
Edades: 10 a 15 años
Capacidad: 20 yacantes



Coro Paco Yunque

Los participantes aprenderán técnicas elementales de canto con el objetivo de trabajar la adaptación de poemas y otros textos literarios bajo la orientación del tallerista.

Duración: 8 sesiones (presencial)

Días: martes y jueves

Inicio: 30 de enero de 2024 Horario: 10:30 a.m. a 12:30 p.m.

Tallerista: Piero Bustos Edades: 7 a 12 años Capacidad: 25 vacantes

Mapeo literario: conjurar las calles y nuestro entorno

Los participantes elaborarán un mapa intervenido literariamente a través de sus experiencias personales y lecturas, construyendo así un nuevo recorrido por la ciudad.

Duración: 6 sesiones (presencial)

Días: martes y jueves

Inicio: 6 de febrero de 2024 Horario: 3:30 a 5:30 p.m. Talleristas: Madeleine Vásquez

y Erika Aguirre
Edades: 14 a 17 años
Capacidad: 20 vacantes

Exploradores de la palabra 1

Nuestra exposición sobre Felipe Guaman Poma, así como la obra del cronista, será el punto de partida para realizar ejercicios de dibujo, escritura y narración oral.

Duración: 6 sesiones (presencial)

Días: martes y jueves

Inicio: 6 de febrero de 2024 Horario: 11:00 a.m. a 12:30 p.m.

Talleristas: Sandra Suazo y Ofelia

Vilca

Edades: 10 a 12 años Capacidad: 20 vacantes

Mundos (im)posibles en la literatura fantástica peruana

El taller busca establecer un espacio de diálogo que fortalezca la reflexión y comprensión lectora de los estudiantes, en torno a textos de literatura fantástica.

Duración: 8 sesiones (presencial y

virtual)

Días: sábados

Inicio: 3 de febrero de 2024 Horario: 11:00 a.m. a 12:30 p.m. Tallerista: Johanna Saavedra

Edades: 13 a 16 años Capacidad: 20 vacantes

Exploradores de la palabra 2

Cada participante elaborará su propio animalario tomando como referencia el trabajo de Felipe Guaman Poma. Se conjugarán canciones, fábulas, crónicas, libros informativos y libros álbum.

Duración: 6 sesiones (presencial) Días: miércoles y viernes Inicio: 7 de febrero de 2024 Horario: 3:00 a 4:30 p.m. Talleristas: Paul Hualpa y Jorge De

La Cruz

Edades: 13 a 16 años Capacidad: 20 vacantes

Efemérides literarias y líneas de tiempo de tu autor favorito

Este curso-taller ofrece herramientas tecnológicas que facilitan la organización de contenidos sobre autores y obras literarias.

Duración: 4 sesiones (virtual)

Días: jueves

Inicio: 8 de febrero de 2024 Horario: 5:00 a 7:00 p.m. Tallerista: Delia Soto Edades: 15 a 20 años

Capacidad: 30 vacantes

Todos los talleres son **gratuitos**.

Contar es encantar: lectura para pequeños curiosos

Este taller propone desarrollar el gusto por la lectura y reforzar competencias comunicativas, además de entregar a los niños un momento agradable en torno a la palabra escrita

Duración: 5 sesiones (presencial)

Días: viernes

Inicio: 26 de enero de 2024 Horario: 10:30 a.m. a 12:00 m. Talleristas: Sandi Muchari y Anny

Puente

Edades: 6 años

Capacidad: 18 vacantes



Las
inscripciones
serán
presenciales
y por orden de
llegada.

El pájaro niño: formación para primeros lectores

Durante las sesiones, bebés y adultos explorarán la lectura del rostro y los gestos, además jugarán con las posibilidades de la voz a través de la lectura en voz alta y del canto.

Grupo A

Duración: 5 sesiones (presencial)

Días: jueves

Inicio: 25 de enero de 2024 Horario: 10:30 a 11:30 a.m. Talleristas: Sandi Muchari y Anny

Puente

Edades: 1 a 2 años Capacidad: 10 familias

(un niño y un acompañante adulto)

Grupo B

Duración: 5 sesiones (presencial)

Días: **sábado**

Inicio: 27 de enero de 2024 Horario: 10:30 a 11:30 a.m. Talleristas: Sandi Muchari y Anny

Puente

Edades: 1 a 2 años Capacidad: 10 familias

(un niño y un acompañante adulto)

Repositorio Institucional de Casa de la Literatura Peruana

¿Qué es el Repositorio?

Es una plataforma digital, gratuita y de acceso libre, especializada en literatura peruana. Preserva fuentes documentales y herramientas en torno a la literatura, que contribuyen al desarrollo de la educación y la investigación.





¿Qué vas a encontrar?

Encontrarás diversas fuentes documentales como artículos académicos, artículos periodísticos (recortes), manuscritos, fotografías, capítulos de libros, publicaciones, videos, audios.

¿A quién está dirigido?

A estudiantes universitarios, investigadores literarios, docentes de escuela y lectores en general.



¿Cómo puedo acceder?

En el siguiente enlace: repocaslit.minedu.gob.pe o ingresando en el siguiente botón:

Entra AQUÍ

Dato:

Escríbenos al correo: repo caslit@minedu.gob.pe para dudas o consultas. Te responderemos en un máximo de dos días hábiles en el horario de lunes a viernes, de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.



ACTIVIDADES DEL MES

Viernes 1

PRESENTACIÓN DE LAS PUBLICACIONES

- Entre líneas y aulas: 21 docentes latinoamericanos narran sus experiencias
- Docentes de Educación
 Intercultural bilingüe de
 México, EE.UU. y Perú escriben
 sus experiencias en aula
- Jugando ayer, mañana y siempre. Recuerdos y reflexiones de docentes de México y Perú sobre el juego en la infancia

Organiza: Ucumari Cartonero Coordina: Caroll Castro Auditorio • 4:00 p.m.

Sábado 2

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL

Aula 8

Director: Héctor Gálvez Coordina: Verónica Zela Sala Carlos Oquendo de Amat • De 5:00 a 7:00 p.m.

De 3.00 d 7.00 p.

CINE

5 cámaras rotas

Directores: Emad Burnat y Guy

Davidi **Año:** 2012

Organizan: Libro de la Imagen y Casa de la Literatura Peruana

Sala Temporal 2
• 6:00 p.m.

Domingo 3

INFANTII. Y FAMILIAR

Bebetecas

Participan: Silvia Meza y Abuelas y Abuelos Cuentacuentos

Auditorio

• De 11.00 a m a 12.00 m

EVENTO

Feria del libro viejo y libros usados

Organiza: Biblioteca Mario

Varaas Llosa

Frontis

• De 11:00 a.m. a 6:00 p.m.

INFANTII. Y FAMILIAR

La muerte del yatmandú

(relato amazónico)

Participan: Mediadores de la Casa de la Literatura Peruana Bulevar de la Lectura Infantil

• 4:00 p.m.

NARRACIÓN DRAMATIZADA

Érase que era

Artista: Aroma Subiría Franco

Auditorio • 5:00 p.m.

ACCIONES ESCÉNICAS Y PERFORMATIVAS

Fiesta del Patrono Casimiro del kilómetro cero

Participa: Aula de Investigación

y Creación

Dirige: Roberto Sánchez-Piérola

Programa:

6:00 p.m. • Grieta (Frontis)

7:00 p.m. • Terremoto (Bulevar de

la Lectura Infantil)

Lunes 4

ACTIVIDAD DESCENTRALIZADA



Participan: Abuelas y Abuelos Cuentacuentos

Auditorio Blanca Varela (Parque Kennedy, Av. Ricardo Palma con Av. Diagonal, Miraflores) • 3:00 p.m.

Martes 5



PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Perro con poeta en la taberna

Autor: Antonio Gálvez Ronceros Presentan: Katherine Pajuelo, Karen Calderón y Jorge Eslava

Auditorio • 7:00 p.m.

Miércoles 6

ACCIÓN ESCÉNICA

La pacientita N°4 Unipersonal de Sara Paredes

Auditorio

• 4:00 p.m.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Al pie de Runtu-Pachán (cuentos)

Autor: Guillermo Príncipe Cotillo Presentan: Pedro Lovatón Sarco y Eloy Prudencio Ayala

Auditorio • 7:00 p.m.

Tueves 7

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

Cuéntamelo. Proyecto de Escritura Creativa

Organiza: Colegio Jean Piaget Auditorio

• 5:00 p.m.

ACCIONES ESCÉNICAS Y PERFORMATIVAS

Fiesta del Patrono Casimiro del kilómetro cero

Participa: Aula de Investigación y Creación

Dirige: Roberto Sánchez-Piérola

Programa:

6:00 p.m. • Colisión (Hall de ingreso)

Sábado 9

ACTIVIDAD DESCENTRALIZADA



Bebetecas

Participan: Silvia Meza y Abuelas y Abuelos Cuentacuentos

Auditorio Blanca Varela (Parque Kennedy, Av. Ricardo Palma con Av. Diagonal, Miraflores) • 11:00 a.m.

Domingo 10

INFANTIL Y FAMILIAR

Bebetecas

Participan: Silvia Meza y Abuelas y Abuelos Cuentacuentos

Auditorio

• De 11:00 a.m. a 12:00 m.

INFANTIL Y FAMILIAR

La muerte del yatmandú

(relato amazónico)

Participan: Mediadores de la Casa de la Literatura Peruana Bulevar de la Lectura Infantil

• 4:00 p.m.

ACCIONES ESCÉNICAS Y PERFORMATIVAS

Fiesta del Patrono Casimiro del kilómetro cero

Participa: Aula de Investigación

y Creación

Dirige: Roberto Sánchez-Piérola

Programa:

5:00 p.m. • Retiro de conos

(Hall de ingreso)

6:00 p.m. • Procesión (Plaza Mayor de Lima)

7:00 p.m. • Compartir

(Hall de ingreso)

8:00 p.m. • Baile (Hall de ingreso)



NARRACIÓN DRAMATIZADA

Érase que era

Artista: Aroma Subiría Franco

Auditorio

• 5:00 p.m.

ESPACIOS DE DIÁLOGO

Tardes de Café Literario. Tema: La navidad peruana en la literatura

Café Literario • 5:00 p.m.

Martes 12



PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN



Itinerarios de lectura para la escuela. Felipe Guaman Poma de Ayala. Del mundo vuelve el autor

Participan: Felipe Munita, Ricardo Cuenca y Verónica Zela Auditorio • 6:00 p.m.

Miércoles 13

ACCIÓN ESCÉNICA

Cierre del curso de Didáctica de la Apreciación del Teatro del Área de Educación Artistica de ENSABAP

Auditorio • 4:00 p.m.

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

En Blanco

(revista literaria)

Director: Rodrigo Salvador Vila Participan: Sergio Castillo, Nicolás Matayoshi y Jorge Luis Roncal

Auditorio • 7:00 p.m.

Tueves 14

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

Viva Ramones

(fanzine)

Autor: Fernando Laguna Auditorio • 7:00 p.m.

Viernes 15

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

Altares de la imaginación

Edición: Mary Soto, responsable del taller de escritores escolares de la IEP. Virgen de las Mercedes Presentan: Jorge Luis Roncal

y Edián Novoa Auditorio • 3:00 p.m.

INFANTII. Y FAMILIAR

Tardes de narración

Participan: Abuelas y Abuelos Cuentacuentos

Sala Cota Carvallo • De 5:00 a 5:45 p.m.



RECITAL POÉTICO

Ángeles del papel editores

Oraaniza: Michael Jiménez Participan: Matilde Mesones, Tania Temoche, Miguel Ángel Hernández, Jhonatan Ramírez, Juan Andréz Gómez, Alfredo Orihuela, Luccia Gazlak, Brian Crispin, entre otros.

Auditorio • 6:00 p.m.

ESPACIOS DE DIÁLOGO



Mesa de diálogo sobre cuestiones de teatro v performance "El teatro en los tiempos"

Tema: Saberes teatrales. La experiencia y la práctica

Invitada: Marina Díaz

Diriae: Roberto Sánchez-Piérola

Virtual (transmisión en vivo)

• 7:00 p.m.

Sábado 16

INFANTIL Y FAMILIAR

Mañanas de lectura familiar

Sala Cota Carvallo • De 10.30 a 11.30 a m

FERIA

Exhibición y venta de cómics e historietas

Organiza: Colectivo de

Historietistas

Coordina: Carlos Navarro

Frontis

• De 10:30 a.m. a 6:30 p.m.

PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN

Ensueño

(novela gráfica)

Autora: Águeda Noriega

Auditorio • 4:00 p.m.

CINE

Cielo abierto

Director: Felipe Esparza

Año: 2023

Organiza: Libro de la Imagen y Casa de la Literatura Peruana

Sala Temporal 2
• 6:00 p.m.



RECITAL POÉTICO

El poema existe antes de ser escrito

Organiza: La Pajarera Librería Coordinan: Juliane Ángeles

y Lorena Ventura Auditorio • 6:30 p.m.

Domingo 17

INFANTIL Y FAMILIAR

Bebetecas

Participan: Silvia Meza y Abuelas

y Abuelos Cuentacuentos

Auditorio

• De 11:00 a.m. a 12:00 m.

ESPACIOS DE DIÁLOGO

Estación literaria. Encuentro de poetas y escritores

Organiza: Editorial Vicio perfecto vicio perpetuo

Auditorio

• De 3:00 a 7:00 p.m.

INFANTIL Y FAMILIAR

La muerte del yatmandú

(relato amazónico)

Participan: Mediadores de la Casa de la Literatura Peruana Bulevar de la Lectura Infantil

• 4:00 p.m.

ACCIONES ESCÉNICAS

Estación Desamparados. Estamos aquí reunidos en ceremonias de duelo

Participa: Aula de Investigación

y Creación

Dirige: Roberto Sánchez-Piérola

Hall de ingreso • 7:00 p.m.



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

Ingreso libre

Horario de atención:

de martes a domingo, de 10:00 a.m. a 7:00 p.m.





casadelaliteratura.gob.pe

Reserva para presentaciones de libros de literatura:



Síquenos:









