



Cine en la escuela

“Cine en la escuela” es un proyecto del Área educativa de Casa de la Literatura Peruana que busca introducir el cine como recurso pedagógico en el aula. Para ello creamos un repositorio con cortometrajes peruanos de diferentes géneros y épocas acompañados por actividades de mediación. A través de estas actividades buscamos aproximarnos a las diferentes maneras que tiene el cine para contar historias. Las películas seleccionadas en el repositorio dialogan con la literatura desde la adaptación literaria hasta la experimentación poética. Asimismo, nos interesa difundir el cine peruano y contribuir a educar la mirada, acercándonos al lenguaje audiovisual.



BAGUA

Mauricio Godoy

FICHA TÉCNICA

- Documental
- Lima, 2010
- Dirección, sonido y montaje: Mauricio Godoy

SINOPSIS

Mientras vemos imágenes desenfocadas y temblorosas del paisaje de la entrada a Bagua en Amazonas, se escucha la voz desesperada de una mujer awajún. Ella en su idioma grita y denuncia.

Enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=EqkgdzSjidg>

COSAS QUE MIRAR

Esta película es una respuesta audiovisual del director ante lo sucedido en Bagua, Amazonas el 5 de junio del 2009. Tanto las imágenes como el audio de la mujer awajun son extraídos de Youtube. En los subtítulos sólo se lee el nombre Alan, en alusión al entonces presidente del Perú, Alan García; uno de los responsables políticos del motín y posterior asesinato de awajunes y policías en un enfrentamiento conocido como el Baguazo.

MEDIACIÓN

¿Qué te evocan las imágenes borrosas de la carretera que ves en la película?
¿Cómo describirías las imágenes que se ven en el cortometraje? ¿Qué te hace sentir escuchar la voz de la mujer en la película? ¿En qué piensas cuando sólo lees el nombre "Alan" en los subtítulos?

ACTIVIDADES INTRODUCTORIAS

- Esta película es una respuesta para pensar desde diferentes perspectivas un suceso de nuestra historia reciente, el Baguazo, que significó el enfrentamiento entre indígenas awajun y la policía nacional, como representantes del Estado. Escribe un texto en el que reflexiones desde tu experiencia a partir de la siguiente pregunta: ¿En el Perú de hoy, persisten las tensiones y conflictos entre los indígenas y el Estado? ¿Cómo se da este enfrentamiento? Puedes leer en voz alta tu texto y abrir un debate con tus compañeros.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- A partir de la actividad introductoria, proponemos investigar en diferentes fuentes sobre El Baguazo y otros conflictos entre la población indígena y las fuerzas del orden en el Perú.

BAGUA

Mauricio Godoy



La imagen nos muestra el camino a Bagua,
el lugar donde sucedió todo.

El testimonio de que se escucha es el de una
mujer awajún que perdió a sus familiares.

El video se ha realizado íntegramente
con material de youtube.