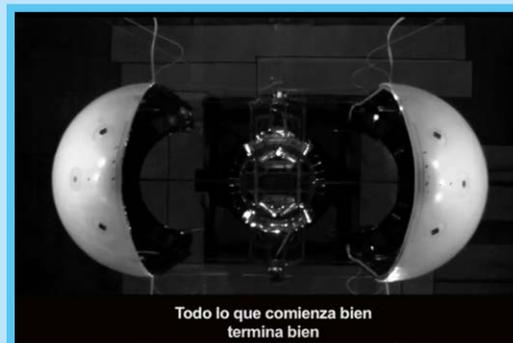


## Cine en la escuela

“Cine en la escuela” es un proyecto del Área educativa de Casa de la Literatura Peruana que busca introducir el cine como recurso pedagógico en el aula. Para ello creamos un repositorio con cortometrajes peruanos de diferentes géneros y épocas acompañados por actividades de mediación. A través de estas actividades buscamos aproximarnos a las diferentes maneras que tiene el cine para contar historias. Las películas seleccionadas en el repositorio dialogan con la literatura desde la adaptación literaria hasta la experimentación poética. Asimismo, nos interesa difundir el cine peruano y contribuir a educar la mirada, acercándonos al lenguaje audiovisual.



52

## LA VICTORIA SOBRE EL SOL Alan Poma

### FICHA TÉCNICA

- Experimental
- Lima, 2014
- Guion y dirección: Aldo Cáceda y Alan Poma
- Producido por: Lúmina Comunicaciones
- Edición y post producción: Aldo Cáceda
- Música y diseño sonoro: Alan Poma
- Animación Gráfica: Santiago Guerra
- Imágenes de youtube: NASA
- Tema: Canto tradicional puquina
- Intérprete: Edith Ramos Guerra
- Grabación y mezcla: Eddie Plenge
- Agradecimientos: Instituto Geofísico Nacional

### SINOPSIS

Obra inspirada en la ópera “La victoria sobre el sol” creada por el movimiento futurista ruso en 1913. Esta ópera narra un futuro en que los humanos destruirán el sol. La película usa imágenes del espacio de la NASA disponibles en youtube y construye un montaje inmersivo en el que se combinan imagen, voz en off,<sup>1</sup> texto, el sonido, música y canto.

Enlace

<https://vimeo.com/102528327>

### COSAS QUE MIRAR

La película crea un ritmo a partir de la edición y nos sumerge en un viaje usando imágenes del espacio y naves de la NASA que se encuentran disponibles en youtube.

<sup>1</sup> Voz que narra y no pertenece a ninguno de los personajes que aparecen en escena o en las imágenes.

A través de esta inmersión un soldado se comunica desde el espacio a la base en la Tierra y en un idioma extraño narra la manera en que han terminado venciendo al sol y apagándolo para siempre. El canto en quechua de una mujer y el sonido que acompaña a las imágenes son la manera en que se despide al sol.

### MEDIACIÓN

¿Qué te llamó la atención de esta película? ¿Qué te hizo sentir la música y sonido de la película? Puedes describir tus sensaciones luego de ver la película. ¿Qué colores predominan en la película, cómo son estas imágenes (muy definidas, borrosas, fragmentadas) y qué te hacen sentir?

La película nos plantea una gran batalla sideral, cuando la Tierra emerge sin el sol. ¿Cómo sería la vida sin el sol?

### ACTIVIDADES INTRODUCTORIAS

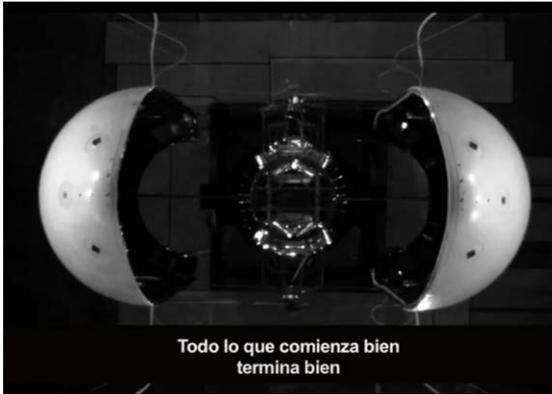
- Esta película nos invita a ver un cine en el que no necesariamente se cuenta una historia, ni hay personajes. Más bien desde la imagen inicial, y sobre todo, gracias a su diseño sonoro nos invita a recorrer un viaje que no es siempre racional, en muchos momentos es sensorial e inmersivo. Esto permite que afloren distintos sentimientos y pensamientos. A veces nos podemos sentir extrañados o incómodos con una película así, pero es importante darnos la oportunidad de ver algo que afecte nuestros sentidos desde la imagen y el sonido. No nos preocupemos por entender, cada uno tendrá su propio entendimiento.
- Como actividad introductoria proponemos volver a ver un fragmento de la película, por ejemplo, el fragmento inicial en el que se ven imágenes que van cambiando y se escucha una canción en quechua. Sugerimos conversar sobre las sensaciones agradables o desagradables que produjo. Es posible que hayas tenido diversas sensaciones al ver estas imágenes del espacio y al escuchar estos sonidos.

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Dale un orden personal a estas imágenes extraídas de la película. Dependiendo del orden que les des van a significar algo distinto. Una vez que hayas decidido un orden, lee en ese orden los textos que se encuentran en los subtítulos de las imágenes. Comparte con tus compañeros lo que te transmite el orden de las imágenes y de los textos que has creado.

# LA VICTORIA SOBRE EL SOL

Alan Poma



Todo lo que comienza bien termina bien



No sé si te escucho o imagino el sonido de tu voz



No llores, todo va a salir bien...



desde aquí me despido esperando que alguna vez alguien vea esto



Si pudieras ver lo que ven mis ojos...



Los ataques a nuestra estrella más grande