



Cine en la escuela

“Cine en la escuela” es un proyecto del Área educativa de Casa de la Literatura Peruana que busca introducir el cine como recurso pedagógico en el aula. Para ello creamos un repositorio con cortometrajes peruanos de diferentes géneros y épocas acompañados por actividades de mediación. A través de estas actividades buscamos aproximarnos a las diferentes maneras que tiene el cine para contar historias. Las películas seleccionadas en el repositorio dialogan con la literatura desde la adaptación literaria hasta la experimentación poética. Asimismo, nos interesa difundir el cine peruano y contribuir a educar la mirada, acercándonos al lenguaje audiovisual.



50

RITI César Galindo

FICHA TÉCNICA

- Documental
- Cusco, 2012
- Fotografía: César Galindo, Alex Delgado
- Música: Juan Luis Pereira
- Director y montajista: César Galindo
- Mezcla de sonido: Edgar Lostanau
- Productora: Runa Films

SINOPSIS

Los ukukus o pabluchas peregrinan a la fiesta ancestral del Qoyllur Riti al pie del nevado Sinankara en las alturas del Cusco. Solo ellos pueden subir a la cima nevada y extraer un bloque de hielo que se convertirá en buen augurio y fertilidad para su comunidad. En la película acompañamos el recorrido que hace un ukuku que carga un pedazo de hielo en su espalda desde las alturas del Qoyllur Riti hasta el Cusco. A su paso las personas se aglomeran esperando recibir un poco del hielo que es como una bendición.

Enlace

<https://vimeo.com/manage/videos/808799478>

COSAS QUE MIRAR

Riti significa hielo en quechua y es el protagonista del cortometraje. La película propone un seguimiento desde que los ukukus suben a la montaña nevada en el ritual de Qoyllur Riti y extraen el hielo que cargan en sus espaldas hasta que llegan a la ciudad del Cusco y a sus comunidades. Este seguimiento se da con una cámara en mano que sigue de cerca a los ukukus cargadores de hielo, las escenas son cortas lo que nos da la sensación del ritmo vertiginoso de camino. En su camino el ukuku cargador se encuentra con la procesión de los santos del Corpus Christi, a su paso los devotos y devotas se aglomeran para tocar el hielo que proviene del apu sagrado.

Intentan llevarse un pedazo, tocar el hielo significa estar bendecidos, pues el hielo es promesa de fertilidad y protección. Mientras el ukuku sigue su recorrido hacia su pueblo, el hielo se va derritiendo y empequeñeciendo. Dejando un rastro de agua sagrada en el camino.

MEDIACIÓN

¿Qué te llamó la atención de esta película? Describe el recorrido que hace el ukuku en su camino cargando el hielo, ¿con quiénes se encuentra? ¿Cómo es la reacción de las personas al verlo?

ACTIVIDADES INTRODUCTORIAS

- Riti, el hielo, es transportado por el ukuku que baja de las alturas de la montaña sagrada hasta la ciudad. En su camino los devotos y las personas se amontonan por un pedazo de hielo. Cuando las personas finalmente se acercan al hielo y lo tocan las imágenes muestran sus movimientos, sus gestos y su alegría. Describe las imágenes de las personas cuando alcanzan el hielo. ¿Cómo son los gestos de las personas? ¿Cómo es la luz de la escena? ¿Cuáles son los colores? ¿Cuál es la actitud de las personas que aparecen en esas escenas?

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- La película se inicia por la noche, cuando las comparsas de ukukus suben a las alturas del apu Sinankara en la fiesta del Qoyllur Riti en el Cusco. Vemos algunas imágenes de la celebración y luego nos acercamos al ritual en el que los ukukus extraen el hielo. A partir del contexto de la celebración que nos presenta la película sugerimos investigar sobre la fiesta del Qoyllur Riti que año a año se celebra en el Cusco y que congrega a un gran cantidad de peregrinos quechuas, aymaras y de otras procedencias. Investiga sobre su importancia, su historia y ritualidad. Compartimos algunos links para investigar en la fiesta del Qoyllur Riti:
video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=Psxkj5e1QgM>
video 2: <https://www.youtube.com/watch?v=ipMougndnWs>
video 3: <https://www.youtube.com/watch?v=LOMKslJgQY>
video 4: <https://www.youtube.com/watch?v=DvdhWPFnCu0>
- Una vez que hayas investigado sobre la fiesta del Qoyllur Riti, puedes compartir los diferentes rituales que suceden en la celebración y el significado que tiene esta fiesta para el mundo andino.

RITI

César Galindo

