



Cine en la escuela

“Cine en la escuela” es un proyecto del Área educativa de Casa de la Literatura Peruana que busca introducir el cine como recurso pedagógico en el aula. Para ello creamos un repositorio con cortometrajes peruanos de diferentes géneros y épocas acompañados por actividades de mediación. A través de estas actividades buscamos aproximarnos a las diferentes maneras que tiene el cine para contar historias. Las películas seleccionadas en el repositorio dialogan con la literatura desde la adaptación literaria hasta la experimentación poética. Asimismo, nos interesa difundir el cine peruano y contribuir a educar la mirada, acercándonos al lenguaje audiovisual.



COMO LÁGRIMAS EN LA LLUVIA

Milagros Távora Estela

FICHA TÉCNICA

- Documental
- Lima, 2015
DOCUPERÚ
- Dirección y edición: Milagros Távora Estela
 - Producción: Josefina Jiménez
 - Cámara: Alejandro Zumaeta
 - Asistente de realización: Roberto Shupingahua Vásquez
 - Sonido: Claudia Naganoma
 - Asesores de Proyecto: Ralp León Arias, Jimena Mora, Natalia Maysundo

SINOPSIS

La película, a través de fragmentos de poesía, retrata el alma del Boulevard de la Cultura, un espacio dedicado a los libros, la música y la contracultura que existió alguna vez en el Jirón Quilca en el Centro de Lima.

Enlace: <https://vimeo.com/125844124>

COSAS QUE MIRAR

Esta película nos interpela sobre lo que pueden significar los libros, la literatura y la calle en la vida de una persona. Y esto se logra al filmar a los librereros del Boulevard de la Cultura de Quilca recordando los motivos que los llevaron a hacer de los libros una forma de vida y de resistencia. El contrapunto lo dan las voces que leen fragmentos de poesía y el espíritu de la calle.

MEDIACIÓN

Luego de escuchar los testimonios de los libreros y librerías, ¿qué lugar tienen los libros y la literatura en sus vidas?

¿Recuerdas algún pasaje de la película, algo que se haya dicho o leído y que te haya tocado? ¿Podrías compartirlo?

¿Qué sensaciones te transmiten las escenas de la calle de noche?

ACTIVIDADES INTRODUCTORIA

Busca y elige un fragmento de un cuento o un poema que quieras dedicarle a la calle. Puedes buscarlo en tu biblioteca personal o en alguna virtual. Compartimos algunos enlaces con poemas y textos literarios que pueden servirte de referencia.

Antologías literarias del MINEDU:

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6319>

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5769>

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5770>

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6322>

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/5772>

Repositorio de publicaciones de Casa de la Literatura:

<http://www.casadelaliteratura.gob.pe/publicaciones/>

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIA

Luego de haber leído el fragmento de un cuento o un poema inspirado en la calle, sal a la calle y registra en video con el celular escenas de la calle que te interpiden .

COMO LÁGRIMAS EN LA LLUVIA

Milagros Távara Estela

