

El monigote de papel

Boletín N° 16 - DICIEMBRE 2022



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

Cota Carvallo

Sala de literatura infantil

PRESENTACIÓN

¡Hola!

Somos la Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo de la Casa de la Literatura Peruana y hoy queremos presentarte un nuevo número de ***El monigote de papel***, un boletín virtual sobre libros infantiles, literarios e informativos que se publica el último viernes de cada mes. Este peculiar nombre corresponde a una obra de teatro escrita por Carlota Carvallo en 1967. Además, nuestra sala de literatura infantil y todas las denominaciones de sus colecciones, son homenaje a la trayectoria artística y literaria de esta emblemática autora peruana.

En esta publicación encontrarás la reseña de doce libros que aparecen en nuestro catálogo virtual y estanterías abiertas. Debemos resaltar que cada título tiene breves anotaciones para contarte a qué nivel lector está dirigido; si el libro está disponible para préstamo a domicilio, descarga virtual o si solo puede ser leído en sala y, algunos datos de la página de créditos por si deseas buscarlo y adquirirlo para tu propia biblioteca.

El último número del año trae libros que **nos invitan a observar la noche, la luna y el universo**; reflexionar sobre la creación del mundo desde el pensamiento mítico, pero también a realizar una exploración científica sobre el asunto. En todos los casos, esta propuesta de materiales de lectura nos hace levantar el rostro y mirar el firmamento.

Así mismo, queremos adelantarles que esta es la última edición del boletín bajo el formato que ya conocen. El año que viene, trae nuevos aires y con ello la renovación. Nuestro próximo número saldrá en marzo de 2023 ¡Hasta entonces! ¡Buenas fiestas por fin de año!

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA

Nuestras colecciones no están divididas por edades, mas sí por experiencias lectoras. Por ello, es importante que conozcas la descripción de cada una de ellas y sus respectivos colores:



El pájaro niño: Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color amarillo.



Oshta y el duende: Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura de manera independiente. Los libros se distinguen por sus etiquetas de color rojo.



Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad. Estos libros poseen etiquetas de color verde.



La flor del tiempo: Dirigida a todo tipo de lector, quizás al más curioso. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color celeste.

Casa de la Literatura Peruana

(Jirón Áncash 207, Centro Histórico de Lima)

Contacto: salainfantilcota@minedu.gob.pe

Catálogo de libros en línea: <http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe/>

Equipo de trabajo: Anny Puente, Wendy Tello y Sandi Muchari

Diseño y diagramación: Jenny La Fuente

Este material podrá descargarse libremente.

Si desea usarlo como referencia no olvide mencionar su fuente, Casa de la Literatura Peruana.

LO QUE ALBERGA LA NOCHE

Los sonidos de la noche

Autor: Javier Sobrino

Ilustraciones: Emilio Urberuaga

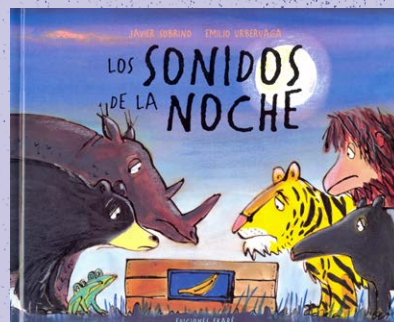
Historia sobre la hora de ir a dormir protagonizada por los animales de la selva. Una cría llora sin parar y no deja dormir al resto de animales. Cada uno le pregunta qué hacer para consolarla, pero sólo su mamá logrará calmarla. La obra sigue la estructura repetitiva y permite a los más pequeños participar en su lectura.

Editor: Caracas ; Barcelona : Ekaré, 2014

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 863.46 / SOB

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



La noche de las estrellas

Autor: Douglas Gutiérrez

Ilustraciones: María Fernanda Oliver

Hace muchos años, en un país lejano, vivía un señor al que no le gustaba la noche porque era muy oscura. Un día, al atardecer, el señor subió a la montaña más alta y desde allí increpó a la noche. De pronto, tuvo una idea de cómo llenar la noche mágicamente de luces.



Editor: Caracas : Ekaré, 2011

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.87 / GUT

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

Por una noche / Aruma

Autor: Mario Lillo

Ilustraciones: Roberto Cubillas

En el tiempo en el que los habitantes del altiplano boliviano no tenían noche, dos pequeños, Amaru y Kusi, pidieron prestadas sus noches al cuy, al puma y al quirquincho. Buscando la noche con la medida adecuada, explorarán la inmensidad del universo.

Un libro en edición bilingüe (castellano y aymara)

Editor: Buenos Aires : La Bohemia, 2010

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.82 / LIL

Disponible solo para lectura en sala



Linterna mágica

Autora e ilustradora: Lizzy Boyd

Mientras lo componía, la autora tenía a su alcance un cuaderno en el que había apuntado las palabras «cuento», «imaginación» y «silencio». A partir de estas ideas, surgió un libro álbum silencioso, exquisito en detalles, donde nada es arbitrario y todo invita al lector a encontrar el color en las profundidades y la oscuridad del bosque. Una propuesta donde la curiosidad por lo desconocido o lo oculto nos alienta a observar, a trascender nuestra mirada y a ser partícipes de nuestros hallazgos.



Editor: Barcelona : Libros del Zorro Rojo, 2019

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 813 / BOY

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

LUNA, LUNITA, LUNA

¿A qué sabe la luna?

Autor e ilustrador: Michael Grejniec Traducción: Carmen Barreiro

¿Quién no ha soñado alguna vez con darle un mordisco a la luna? Este era el deseo de los animales de este cuento. Solo querían probar un pedacito pero, por más que se estiraban, no eran capaces de tocarla. Entonces, la tortuga tuvo una idea genial: “Si te subes a mi espalda, tal vez lleguemos a la luna”, le dijo al elefante.

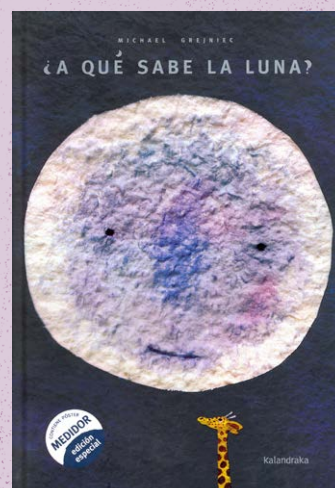
Una historia de deseos que parecen -a primera vista- inalcanzables, pero que consiguen hacerse realidad gracias a la cooperación. Basa su estructura en las repeticiones y la acumulación de personajes, un recurso muy frecuente en la literatura tradicional.

Editor: Pontevedra : Kalandraka, 2014

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 890.46 / GRE

Disponible solo para lectura en sala



Fonchito y la luna

Autor: Mario Vargas Llosa

Ilustraciones: Marta Chicote Juiz



Fonchito se moría de ganas de besar las mejillas de Nereida, la niña más bonita del salón, hasta que un día a la hora del recreo se armó de valor y se lo dijo. Nereida a cambio de aquel beso le pidió que le bajase la luna ¿Podrá Fonchito concederle aquel deseo?

Con este libro, Mario Vargas Llosa incursiona en la literatura infantil retratando una historia que aborda las emociones del primer amor.

Editor: Lima : Alfaguara, 2010

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / VAR3

Disponible solo para lectura en sala

Kutí, la niña que quería la luna

Autor: Cronwell Jara Jiménez

Ilustraciones: Máximo Sagredo

En el reino Vicús, una noche, sobre la alta y florida torre rodeada de puentes colgantes y pirámides, la princesa Kutí quedó hechizada. ¡La luna esplendía hermosa en el centro del cielo! ¡Parecía una joya entre las estrellas! Y tanto le gustó a Kutí, la princesa, que dijo: ¡Quiero la luna o moriré de pena si no la tengo entre mis manos!

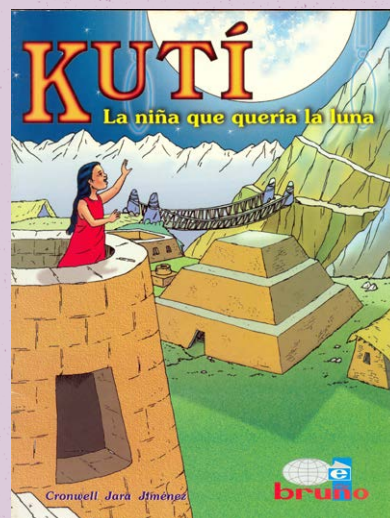
Editor: Lima : Bruño, 1997

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / JAR / 1997

Disponible para lectura en sala y libro

electrónico: http://es.childrenslibrary.org/library/books/j/jarkuti_00510084/book/page0001.html



Me han dicho que la luna...

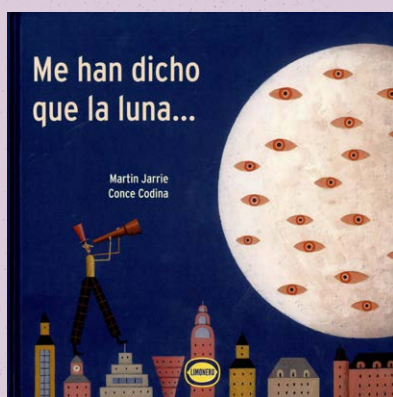
Autora: Conce Codina

Ilustraciones: Martin Jarrie

Traducción: Delfina Cabrera

Las ilustraciones y el texto de este libro adoptan el punto de vista de un niño que habla de todo lo que se dice y se ha dicho sobre la luna: dichos, refranes, proverbios, citas, creencias populares y canciones.

Un libro en tono poético y completamente ilustrado.



Editor: Buenos Aires : Limonero, 2017

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 398 / COD

Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio

DESDE EL PENSAMIENTO MÍTICO HASTA LAS INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

Antiguamente en el monte los animales, las plantas y otros seres eran gente

Autores e ilustradores: Elena Valera, Harry Pinedo, Roldán Pinedo y Rember Yahuarcani

Esta publicación reúne tres relatos de la nación shipibo y un mito de la nación uitoto. El libro busca promover un acercamiento a la cosmovisión de estas dos naciones y conocer la diversidad cultural de nuestro país. Antes de publicarse, estas historias fueron representadas pictóricamente en el mural de la Casa de la Literatura por sus mismos narradores.

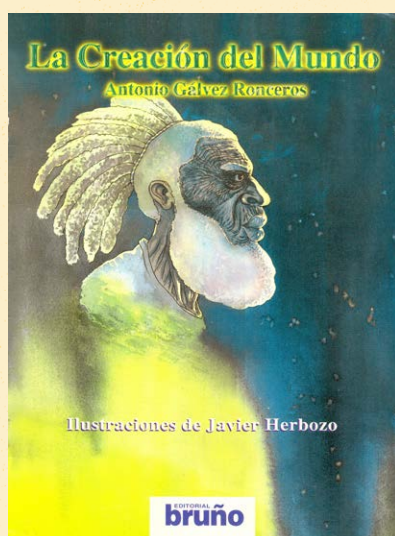
Editor: Lima : Casa de la Literatura Peruana, 2017

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / VAL

Disponible para lectura en sala, préstamo a domicilio y libro electrónico:

https://www.casadelaliteratura.gob.pe/wp-content/uploads/2017/07/antiguamente_mural_virtual.pdf



La creación del mundo

Autor: Antonio Gálvez Ronceros

Ilustraciones: Javier Herbozo

“Dicen quial pirncipio e toa las cosas la Tiera etaba vacía y se conjundía con el fimamento en una ocuridá muy prieta”.

Así inicia este cuento que tiene como base el esquema del libro del Génesis que está en la Biblia. Además, recrea de manera peculiar y con humor la forma de hablar de afrodescendientes campesinos, con la intención de que el lector entienda quién está dando su versión de la creación de todo.

Editor: Lima : Bruño, 1997

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / GALA2

Disponible para lectura en sala y libro electrónico:

http://es.childrenslibrary.org/library/books/g/galcrea_00510083/book/index.html

El profesor Astro Cat y las fronteras del espacio

Autor: Dr. Dominic Walliman

Ilustraciones: Ben Newman

Cada noche el Sol se pone más allá del horizonte mientras los últimos rayos cubren el cielo de bellos colores. Cuando la noche se acerca, esos colores dan paso a un oscuro y profundo tapiz de «pequeñas» estrellas titilantes. Cuando uno mira esas estrellas y el espacio que hay entre ellas, ve lo más grande que existe: el universo. Guiados por el profesor Astro Cat, en este libro descubrirán los misterios del espacio, desde el Big Bang a la sucesiva formación de las estrellas y galaxias.



Editor: Albolote : Bárbara Fiore, 2014

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 520 / WAL

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



El universo

Autor: National Geographic Society

En la Gran Enciclopedia del Saber, una colección integrada por 16 tomos, este primer número nos presenta un recorrido por el universo. A modo de viaje, entre sus páginas, conoceremos los fundamentos de la astronomía, las galaxias, la teoría del Big Bang, el sistema solar y su anatomía.

Editor: Lima : National Geographic Society, 2010

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 036 / NAT / 1

Disponible solo para lectura en sala