

El monigote de papel

Boletín N° 12 - AGOSTO 2022



PRESENTACIÓN

¡Hola!

Somos la Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo de la Casa de la Literatura Peruana y hoy queremos presentarte un nuevo número de ***El monigote de papel***, un boletín virtual sobre libros infantiles, literarios e informativos que se publica el último viernes de cada mes. Este peculiar nombre corresponde a una obra de teatro escrita por Carlota Carvallo en 1967. Además, nuestra sala de literatura infantil y todas las denominaciones de sus colecciones, son homenaje a la trayectoria artística y literaria de esta emblemática autora peruana.

En esta publicación encontrarás la reseña de doce libros que aparecen en nuestro catálogo virtual y estanterías abiertas. Debemos resaltar que cada título tiene breves anotaciones para contarte a qué nivel lector está dirigido; si el libro está disponible para préstamo a domicilio, descarga virtual o si solo puede ser leído en sala y, algunos datos de la página de créditos por si deseas buscarlo y adquirirlo para tu propia biblioteca.

Con este número, nuestro boletín cumple un año al servicio de pequeñas y pequeños lectores; así como docentes, bibliotecarios y padres de familia. El tema seleccionado para este cierre de mes, y que nos acompañará todo septiembre, es la **bibliodiversidad**; en referencia a los múltiples temas que podemos hallar en los libros. Por ello, esta recomendación es muy diversa en contenidos y formatos, incluye: historias ambientadas en bibliotecas, reflexiones sobre la lectura y el libro, metáforas visuales que propician la lectura de imágenes, libros desplegados, un libro acordeón y hasta uno con ilusiones ópticas.

Disfruten de nuestras recomendaciones y muchas gracias por leernos durante todo este tiempo.

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA

Nuestras colecciones no están divididas por edades, mas sí por experiencias lectoras. Por ello, es importante que conozcas la descripción de cada una de ellas y sus respectivos colores:



El pájaro niño: Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color amarillo.



Oshta y el duende: Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura de manera independiente. Los libros se distinguen por sus etiquetas de color rojo.



Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad. Estos libros poseen etiquetas de color verde.



La flor del tiempo: Dirigida a todo tipo de lector, quizás al más curioso. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color celeste.

Casa de la Literatura Peruana

(Jirón Áncash 207, Centro Histórico de Lima)

Contacto: salainfantilcota@minedu.gob.pe

Catálogo de libros en línea: <http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe/>

Equipo de trabajo: Anny Puente y Sandi Muchari

Diseño y diagramación: Jenny La Fuente

Este material podrá descargarse libremente.

Si desea usarlo como referencia no olvide mencionar su fuente, Casa de la Literatura Peruana.

Dog y los libros

Autora e ilustradora: Louise Yates

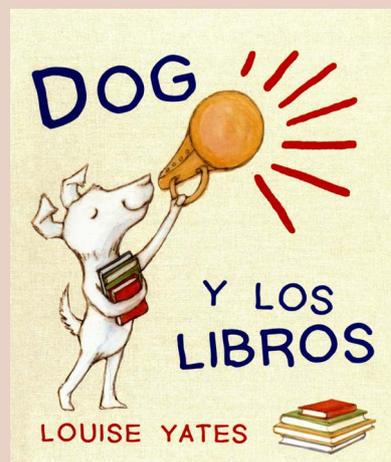
Dog es un enamorado de los libros, por lo que al cumplir el sueño de inaugurar una librería se siente el perro más feliz del mundo. Pero el problema surge cuando las horas pasan y ningún cliente se asoma a sus puertas. Nada, entonces, como abrir un libro para entretener la espera, logrando así que los personajes atraviesen las páginas y acompañen la soledad que lo tenía tan desmoralizado.

Editor: [Barcelona]: Flamboyant, 2012

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 823 / YAT

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Te regalo un cuento

Autor: Jorge Gonzalvo

Ilustraciones: Cecilia Varela



Te regalo un cuento para que lo lleves contigo, dobladito en el bolsillo o entre las páginas de un libro. Qué mejor regalo que un cuento, qué mejor regalo que un libro y qué mejor regalo para decir tantas cosas que este libro. Un libro que nos recuerda la importancia de soñar, de tener despierta nuestra fantasía, así como la importancia de esas pequeñas cosas... que tan pequeñas no son porque construyen nuestro día a día.

Editor: Salamanca: Lóguez, 2013

Colección: Oshta y el duende

Signatura: P / 861.46 / GON

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

El monstruo al que le gustaba leer

Autor: Lili Chartrand

Ilustraciones: Rogé

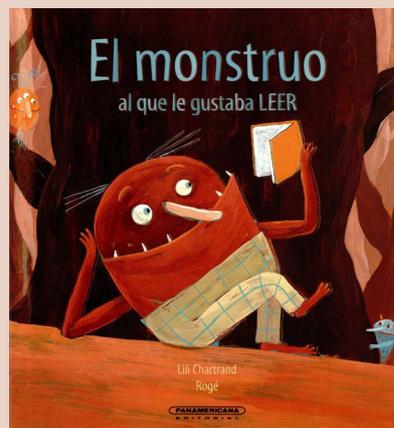
En el límite de un fabuloso bosque, un gran monstruo se sorprende al ver que una niña no se asusta con él, pues está absorta mirando un artefacto extraño. Se apodera de dicho objeto y luego de haberlo olido y lamido, lo abandona, furioso. ¡No tenía ningún sabor! Sin embargo, este sorprendente objeto va a cambiar su vida...

Editor: Bogotá: Panamericana, 2014

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 819.5 / CHA

Disponible solo para lectura en sala



Paseo

Autor e ilustrador: Jungho Lee

Traductora: Zyanya Gil Yáñez

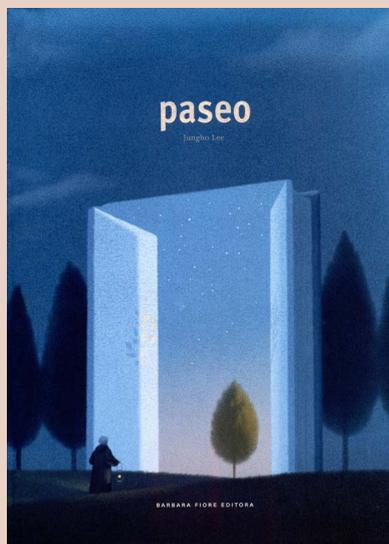
A nuestro alrededor brotan historias continuamente, solo hay que saber encontrarlas. Plasmadas en libros, escondidas en aviones, cerca del mar, varadas en un atardecer... Volúmenes que están esperando a lectores que se atrevan a atravesar sus portadas, oler sus páginas, escuchar sus palabras. Gracias a ellos podemos volver a la infancia, pescar estrellas, sentir cosas que creíamos olvidadas... De todo eso y mucho más, están impregnadas las imágenes oníricas que componen este paseo.

Editor: Albolote: Barbara Fiore, 2017

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 895.7 / LEEJ

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Matilda

Autor: Roald Dahl

Ilustraciones: Quentin Blake

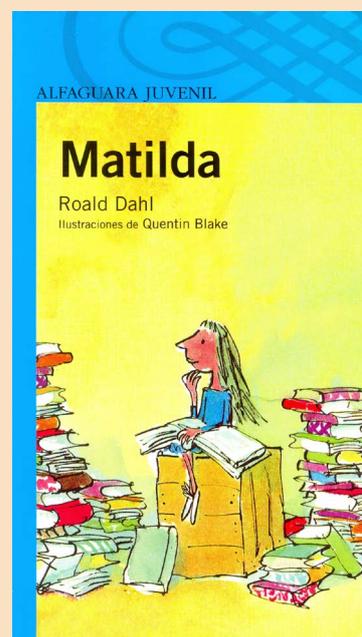
Matilda es genial. Sin haber cumplido los cinco años, ya ha leído a numerosos autores y atesora unos asombrosos conocimientos. Sus mediocres padres, sin embargo, la consideran una inútil. Por eso decide desquitarse. Cuando entra en la escuela y se encuentra con la maestra, hace algo maravilloso.

Editor: Lima: Santillana, 2006

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 823 / DAH5

Disponible solo para lectura en sala



El libro salvaje

Autor: Juan Villoro

Ilustraciones: Gabriel Martínez Meave

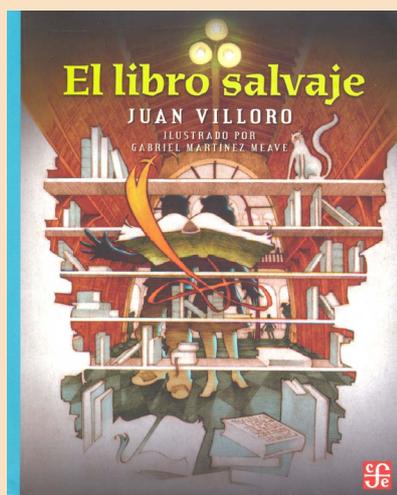
Juan ya tiene planeadas las vacaciones de verano. Sin embargo, su madre ignora sus planes y lo deja en casa del tío Tito, un bibliófilo empedernido que hace ruido cuando come y que le teme a los osos de peluche. Ahí escondido entre los miles de ejemplares de la biblioteca de su tío, Juan tendrá que encontrar El libro salvaje, un libro rebelde que se resiste a la lectura y que guarda entre sus páginas un secreto destinado al lector que sea capaz de atraparlo.

Editor: México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2008

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 863.72 / VII

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



El libro invisible

Autor: Santiago García-Clairac

Ilustraciones: Enrique Flores

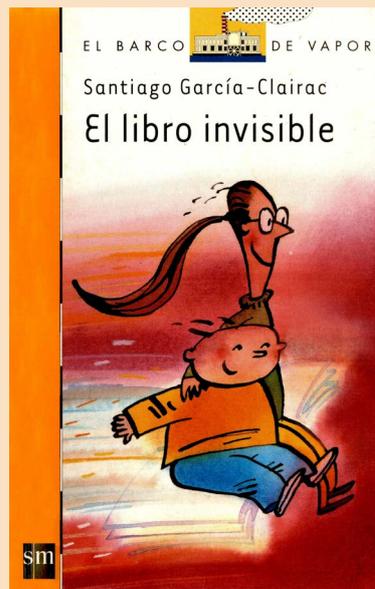
César acaba de cambiar de casa una vez más. Su padre es escritor y, para disgusto de su hijo, obliga a su familia a mudarse todos los años en busca de inspiración para sus libros. A petición de Lucía, que quiere ser escritora, y sin el permiso de su padre, César irá cogiendo las páginas de la nueva obra que este se encuentra escribiendo: El libro invisible.

Editor: Lima: SM, 2013

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 843 / GAR

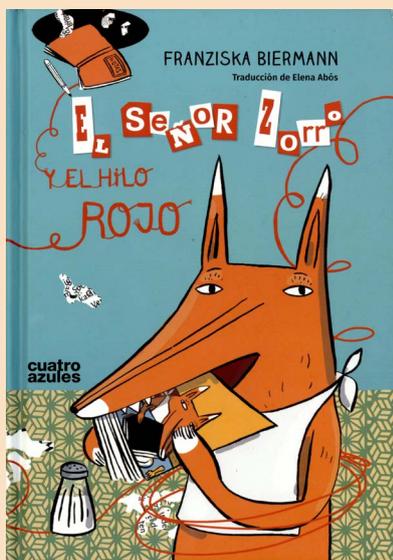
Disponible solo para lectura en sala



El señor zorro y el hilo rojo

Autora e ilustradora: Franziska Biermann

Nuestro querido Señor Zorro se ha convertido en un escritor de éxito con la ayuda de su amigo, el editor Señor Schultz. El Señor Zorro se dedica a vagabundear por aquí y por allá, buscando nuevas ideas para escribir sus libros. Durante el verano anota todas sus ideas en libretas que almacena en el sótano de su casa. Allí se encierra cuando llega el frío a escribir las aventuras de su héroe de ficción, el intrépido Jacky Marrone. Un día las notas desaparecen y el Señor Zorro cree que su carrera de escritor se ha terminado.



Editor: Madrid: Los Cuatro Azules, 2016

Colección Pedagógica José María Arguedas

Colección referencial: Oshta y el duende

Signatura: EDU / 838.9 / B53

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

LIBROS MULTIFORMES

Yipo

Autor e ilustrador: Juan Gedovius

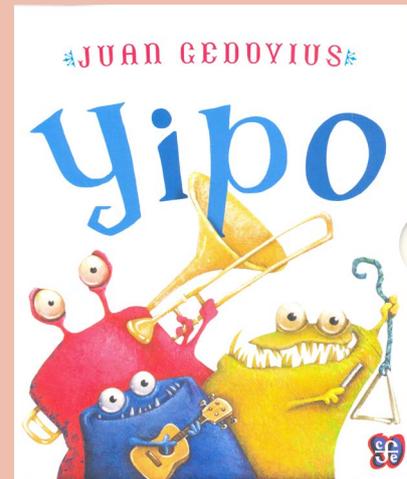
Juan Gedovius nos sorprende con un libro multidimensional y lineal a la vez, donde los niños, y los no tan niños, descubrirán que la imaginación permite crear o completar historias a partir de imágenes sin texto. Monstruos que van apareciendo a lo largo de las dos caras de un gran libro desplegable, enlazados por un cordel que parece infinito, serán el núcleo narrativo de este enigmático libro.

Editor: México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2014

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 863.72 / GED9

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Arlequín

Autor: Federico García Lorca

Ilustraciones: André da Loba

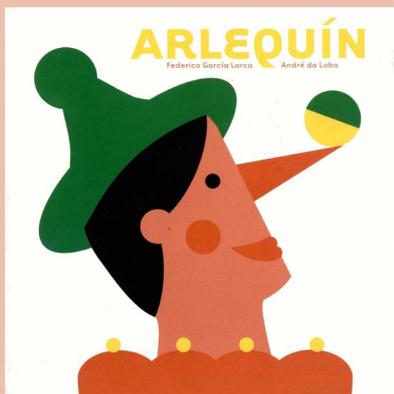
Arlequín es un poema cargado de emociones que ha generado en los niños sentimientos de sorpresa, alegría y tristeza. Se compone de cuatro versos. En esta edición de formato desplegable y páginas acartonadas, cada verso está ilustrado por imágenes y colores sugerentes que ayudan a comprender su significado.

Editor: Albolote : Barbara Fiore, 2015

Colección: El pájaro niño

Signatura: P / 861.46 / GAR

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

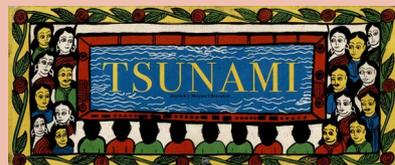


Tsunami

Autor: Joydeb Chitrakar

Ilustraciones: Moyna Chitrakar

Este libro presenta un formato único. A modo de rollo o pergamino, refleja el estilo artístico de Patua del oeste de Bengala, India. Tsunami rememora un evento aterrador que ocurrió en el Océano Índico en 2004. En el modo tradicional de este arte, el libro-pergamino transforma noticias dramáticas en fábulas conmovedoras y hermosamente relatadas. Similar a un réquiem, la balada de Tsunami evoca –como todas las formas antiguas de cantos fúnebres– la perseverancia de la vida en la muerte.



Editor: Jalisco: Petra, 2009

Colección: Oshta y el duende

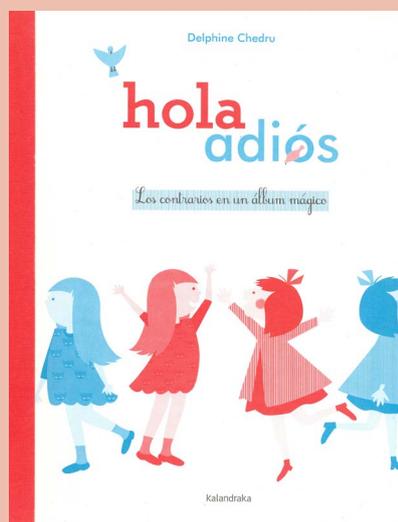
Signatura: P / 895.498 / CHI

Disponible solo para lectura en sala

Hola adiós: los contrarios en un álbum mágico

Autora e ilustradora: Delphine Chedru

Este libro interactivo invita a jugar con una veintena de palabras y sus antónimos; con la ayuda de un marco bicolor que contiene un filtro óptico azul y otro rojo, permite descubrir la imagen que corresponde a la definición que figura en la página contigua. Los contrarios son un tema recurrente en el aprendizaje de pre-lectores y primeros lectores, para la ampliación de vocabulario. Tamaños, lugares, ideas, momentos, emociones y otros fundamentos están presentes en este novedoso libro informativo.



Editor: Pontevedra : Kalandraka, 2015

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 464 / CHE

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**