



Cine en la escuela

“Cine en la escuela”, es una selección de cortometrajes de realizadoras y realizadores peruanos de diferentes géneros y épocas a partir de la cual se proponen actividades de mediación. Éstas buscan difundir el cine peruano y contribuir a educar la mirada, acercándonos al lenguaje audiovisual. Las películas seleccionadas dialogan con la literatura desde diversas perspectivas, que van desde la adaptación literaria hasta la experimentación poética.



29

TE INVITO A JUGAR Nora de Izcue

FICHA TÉCNICA

- Documental
- Lima, 1976
- Dirección: Nora de Izcue
- Productora: Kinoks. Producciones Cinematográficas
- Participan: Carmen Caro y Juan Piqueras
- Canción: "Te invito a jugar" de Jorge Chiarella, interpretada por Tania Helfgott
- Música incidental: Luis David Aguilar

SINOPSIS

La película muestra a los profesores Juan y Carmen Piqueras brindando clases de teatro en varios colegios de Lima, demostrando las posibilidades de imaginación y creación de la enseñanza de este arte en la escuela.

Enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=lof71b6qCFI>

COSAS QUE MIRAR

Al inicio, la película evoca al cine silente (cine mudo) con dos mimos que se proponen recitar un poema. Inclusive se usan carteles entre las imágenes y acompañamiento musical, como se usaron en los inicios del cine. Estos mimos nos muestran el juego de la representación que luego comparten en clases de educación artística con niños de escuelas de diferentes realidades de Lima: desde la ciudad, pasando por el desierto hasta el valle de Lurín. La película nos muestra detalles de los gestos en los rostros y cuerpos de niños y niñas mientras juegan a representar.

MEDIACIÓN

¿Qué es lo que más llamó tu atención al ver esta película?

ACTIVIDADES

- Pregunta a tus padres, abuelos o familiares adultos por canciones o juegos de su época escolar. Si gustas, puedes grabar un audio cantando esas canciones o describiendo esos juegos.
- Imagina que eres una cometa, una araña, la semilla de una planta u otro ser de tu preferencia. ¿Cómo serán sus movimientos? ¿Conoces una canción que la pueda acompañar? Graba un video con un celular en el que representes al ser de tu elección.
- También puedes imaginar los movimientos de los oficios que conoces: ¿cuáles son los movimientos de un zapatero, de una agricultora, de un albañil, de una costurera, entre otros oficios? ¿Conoces alguna canción relacionada a estos oficios? Graba un video con un celular en el que representes el oficio de tu elección.

TE INVITO A JUGAR

Nora de Izcue

