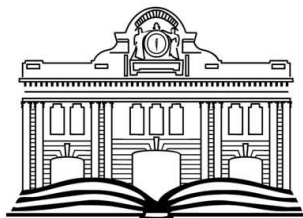


**III CONGRESO NACIONAL DE ESCRITORES DE
LITERATURA FANTÁSTICA Y CIENCIA FICCIÓN PERUANA
21, 22 Y 23 DE FEBRERO DE 2013**



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

PROGRAMA

JUEVES 21 DE FEBRERO 2013

Inauguración 15:30 – 15:45 hrs.

Elton Honores, Presidente del Comité Organizador
Karen Calderón, Directora de la Casa de la Literatura Peruana
Agustín Prado, Casa de la Literatura Peruana

Mesa 1 Estudios sobre José B. Adolph I 15:50 - 17:00 hrs.

- Christian Espinoza (UNMSM): El concepto de literatura distópica en la narrativa de José B. Adolph
- Óscar Gallegos Santiago (UNMSM): Un dios perverso o la tragedia del desarrollo en *Los fines del mundo* de José B. Adolph
- Fernando Honorio (UNFV/GELLAC): Modernidad y ciencia-ficción en *Hasta que la muerte* de José B. Adolph
- Nehemías Vega (UNMSM): Lo fantástico y la crítica social en *Mañana fuimos felices* de José B. Adolph

Modera: Helen Garnica

Presentación de libro

17:05 a 17:35 hrs

Narrativas del caos de Elton Honores
Comentario: Alejandro Neyra

Mesa 2 La nueva narrativa fantástica peruana I 17:40 – 18: 50 hrs.

- Alessandro Pucci: *Conejeras & camaleones*
- Carlos de la Torre: *Los viejos salvajes*
- Alberto Benza: *A la luz de la luna*
- Alejandro Neyra: *CLA 1985*
- Carlos Freyre: *El semental*

Modera: Elton Honores

VIERNES 22 FEBRERO DE 2013

Mesa 3 Estudios sobre José B. Adolph II 15:00 - 16:10 hrs.

- Daniel Salvo: *La verdad sobre Dios y JBA*
- Carlos Saldívar: El sujeto artificial en el cuento “Artemio y Multical” de José B. Adolph
- César Espinoza (UNFV): El miedo y su construcción cultural: Análisis de *Invisible para las fieras* de José B. Adolph.
- Jhonny Pacheco (UNMSM): Perversidad y distopía —Un esquizoanálisis de *La Bandera en Alto* de José B. Adolph—

Modera: Juan Carlos Gaspar

Mesa 4 El terror fantástico y el futuro 16:15 - 17:20 hrs

- Juan Mujica Tedin: *Fictocronías*
- Carlos Echevarría: *El planeta olvidado*
- David López Alfaro: *Domines*
- Marco Alberca: *Película de horror*
- Luis Arbaiza: *Thecnets 2. Epistemologías artificiales*

Modera: César Espinoza

Mesa 5 Poéticas de lo imposible 17:25 - 18.05 hrs.

- José Güich: Ray Bradbury: El viajero de la eternidad
- Lucho Zúñiga: Lo fantástico-barroco en la novela *La piedra en el agua* de Harry Belevan

Modera: Carlos Saldívar

Presentación de libro

18: 10 a 18: 40 hrs.

Doble de vampiro de José Donayre

Comentario: Elton Honores

Mesa 6 Tributo a Carlos Calderón Fajardo 18:45 - 20:00 hrs.

Participan: Julio Zavala Vega, José Güich, José Donayre, y Carlos Calderón Fajardo

SÁBADO 23 DE FEBRERO DE 2013

MESA 7 Estudios sobre arte gráfico peruano 09:15 – 09:55 hrs.

- Víctor Hugo Asencios Ormeño (UNMSM): El *Creepy* en dos historietas e ilustraciones de Manuel Gómez Burns
- Diana Rodríguez Díaz (UNMSM/USIL/UCAL): Lima en el siglo XXV en la historieta *Las aventuras del Cuy* (1987-1988) de Juan Acevedo

Moderadora: Sheila Rodríguez

MESA 8 Estudios sobre José B. Adolph III 10:00 - 10:55 hrs.

- Juan Cuya (UNMSM): La experiencia introspectiva en *La batalla del café* de José B. Adolph
- Daniel Carrillo (UCSUR/UCSS): Quizás nada sea tan parecido a escribir como amar: Una interpretación de *Los fines del mundo* de José B. Adolph
- Jonathan Suárez Quispe (UNMSM): Los sujetos excluidos de la sociedad del futuro, dos cuentos de J. B. Adolph

Moderadora: Sheila Rodríguez

CONFERENCIA MAGISTRAL 11:00 – 12:30 hrs.

¿Cómo elaborar un guión de cómic, cuento o novela?

JUAN RIVERA SAAVEDRA

RECESO

CONFERENCIA MAGISTRAL 15.00 – 15:35 hrs.

Zombies en Lima o el paroxismo en el fin de los tiempos

ELTON HONORES

Universidad Nacional Mayor de San Marcos/USIL

Mesa 9 Fantasía y otras latitudes (Operas primas) 15:40 - 16:50 hrs.

- Benigno Palero: *Maimine: el valle de los condenados*
- Daniel Romero Vargas: *Matemos a Borges*
- Carlo Stagnaro Babbini: *DREI*
- Sophie Canal: *Geometría del deseo*
- Juan Carlos Townsend: *Regreso a casa*

Modera: Fernando Honorio

Presentación de libro 16:55 - 17:25 hrs.

Retorno en tiempo real y siete cuentos más de William Guillén Padilla

Comentario: Esteban Quiroz

**Mesa 10 Nueva narrativa fantástica peruana II (Literatura y cultura de masas)
17:30 - 18:40 hrs.**

- Iván Bolaños: *El último auro de Terralán*
- Hans Rothgiesser: *Albatros*
- Aurora Seldon: *Hellson*
- Dany Salvatierra: *El síndrome de Berlín*
- Paco Bardales: *Resplandor*

Modera: Elton Honores

CONFERENCIA MAGISTRAL 18:45 - 19:30 hrs.

Y colgué el tubo: los marcadores tecnológicos y la ficción

ENRIQUE PROCHAZKA

Clausura 19:30-19:45 hrs.

ACTIVIDADES PARALELAS:

Viernes 22 y sábado 23 de febrero 15:00 – 20:00 hrs.

Exhibición y venta de libros de autores nacionales

Participan: Cuerpo de la metáfora, Borrador Editores, Casatomada, Micrópolis, Revista Tinta Expresa, Revista Ínsula Barataria, Revista Umbral, El Horla Fanzine de fantasía, terror y ciencia ficción, El gato descalzo e-book.

CASA DE LA LITERATURA PERUANA

JR. ANCASH 207 – LIMA - ANTIGUA ESTACIÓN DESAMPARADOS (COSTADO DE PALACIO DE GOBIERNO)

www.casadelaliteratura.gop.pe